



Devotion

প্রাটিব্য (Hindi)

IMCTF PATRON

Pujya Swami Dayananda Saraswati

Founder, Arsha Vidya Gurukulam

IMCTF ADVISORY COMMITTEE

Chairperson

Sri. S. Gurumurthy, FCA

Original Thinker, Well-known writer, Corporate Advisor,
Visiting faculty IIT, Bombay, Distinguished Professor, SASTRA University.

Vice Chairpersons

Dr. Selvi Padma Subrahmanyam

Scholar & Artiste

Dr. Sri. T.K. Parthasarathy

Pro-Chancellor, SRMC University, President, Bharateeva Vidya Bhavan,

Members

Dr. Smt. Y.G.Parthasarathy

Dean, Padma Seshadri Group of Schools

Dr. Sri. Vaidhyasubramaniam

Vice Chancellor, SASTRA University

Dr. Sri. M.D.Srinivas,

Director, Centre for Policy Studies

Sri. Kailashmull Dugar,

President, Sri Jain Medical society

N.C. Sridharan,

Correspondent, R.M.Jain Vidyashram, Thiruvallur

Sri. Gopal Srinivasan

Managing Director, TVS Group

Dr. Smt. Java Venugopal

Educationist

Dr. Sri. S.Muthukumaran,

Former Vice Chancellor, Bharati Dasan University

Dr. Sri. A. Kanakaraj,

Founder Chairman, Jaya Group of Educational Institutions

Prof. K.Varadarajan,

Economist, Director, Centre for Civilisation Studies

Sri. Jayadev

General Secretary, Tamilnadu Arya Samaj Educational Society

Sri. P. Haridas

Senior Advocate

IMCTF TRUSTEES

Chairman

Sri. Raiesh Malhotra

Managing Trustee

Smt. R. Rajalakshmi

Business, Secretary, Punjab Association Group of Schools Business, Trustee, Hindu Spiritual Service Foundation

Secretary

Sri. K. Prabhakar, FCA

Trustees

Dr. Smt. Thangam Meganathan

Chairperson, Rajalakshmi Educational Institutions

Sri. T. Chakravarthy

Secretary, Vivekananda Educational Society, President, Vidya Bharathi

Dr. Sri, Nandakumar R Dave

Sanskrit Scholar & Educationist

Sri. S. Varadarajan

Correspondent & Secretary, Dayananda Anglo Vedic Schools

Smt. Arthi Ganesh

Pro Chancellor, Vels University

Sri. M.Namasivayam

Senior Principal, Maharishi Group of Schools

Sri. S. Viswanathan

Secretary, Sankara Eye Hospital, Pammal

Sri. P. Ganapathy

Business



Devotion (Hindi)

Details

Book Name : Devotion Hindi

Edition : 2015

Pages : 80

Size : Demmy 1/8

Published by : Initiative for Moral and Cultural Training

Foundation (IMCTF)

Head Office:

4th Floor, Ganesh Towers, 152, Luz Church Road,

Mylapore, Chennai - 600 004.

Admin Office:

2nd Floor, "Gargi", New No.6, (Old No.20)

Balaiah Avenue,

Luz, Mylapore, Chennai - 600 004.

Email: imcthq@gmail.com,

Website: www.imct.org.in

This book is available on

Website : www.imct.org.in

Printed by : Enthrall Communications Pvt. Ltd.,

Chennai - 30

Devotion - Hindi

Index

Clas	s 1	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	श्री गणेशा की आरती श्री बृहस्पति देव की आरती आचार्य वंदनं - श्री रामचिरत मानस (बालकाण्ड) : तुलसीदास . श्री रामचिरत मानस (बालकाण्ड) : तुलसीदास दोहे - कबीरदास दोहे - तुलसीदास गुरुदेव की अंग - (कबीर ग्रंधावली) कबीरदास स्कितयां - रहीम	.15 .16 .16 .17
Clas	s 2	
1. 2. 3. 4. 5. 6.	तुलसी माता की आरती श्री गोमाता की आरती गजेन्द्र मोक्ष स्तोत्र - भगवत पुराण गैय्या मैय्या की आरती दोहे - रहीमदास भजन - श्री तुलसी जी की आरती	.19 .19 .20 .21
Clas	s 3	
1. 2. 3.	श्रीमद्भगवद्गीता के वचन नवनाग स्तोत्र दोहे - रहीमदास	.22
Clas	s 4	
1. 2. 3.	श्री गंगाजी की आरती नवग्रह आरती सूर्यदेव जी की आरती	.24
4. 5. 6.	मो नर्मदाजी की आरती गंगा मैया की आरती	.26 .27
6. 7. 8.	श्री बृहस्पति देव की आरतीश्री विश्वकर्मा आरती	.28

Class 5

1.	माँ सरस्वती वन्दना	30
2.	आरती - अम्बे जी	31
3.	आरती - संतोषी माता	32
4.	आरती - श्री लक्ष्मीजी	33
5.	आरती - सरस्वती माता	34
6.	आरती - काली माता	
7.	आरती - विन्ध्येश्वरी माता	36
Clas	s 6	
1.	"भारत माँ की वंदना"	37
2.	आरती भारत माता की	
3.	भारती वन्दना	38
4.	वन्दे मातरं - बंकिमचन्द्र चटर्जी	38
5.	भजन - वैष्णव जन तो तेने कहिये जे	39
6.	भजन - रघ्पति राघव राजाराम	40
Clas	s 7	
1.	श्री गणेशा आरती	41
2.	श्री बृहस्पति देव की आरती	
3.	आचार्य वंदनं - (श्री रामचरित मानस) : तुलसीदास	
4.	दोहे - कबीरदास	43
5.	दोहें - तुलसीदास	44
6.	ग्रुदेव की अंग - (कबीर ग्रंधावली) : कबीरदास	45
7.	सॅक्तियां - रहीम	
8.	स्रोक्तियां - बिहारी	46
Clas	s 8	
1.	त्लसी माता की आरती	.47
2.	गो माता की आरती	.48
3.	गजेन्द्र मोक्ष स्तोत्रम	
4.	श्री तुलसी जी की आरती	
5.	गैय्या भैय्या की आरती	.51
Clas	s 9	
1.	श्रीमद्भगवद्गीता के वचन श्रीमद्भगवद्गीता	53
2.	श्रीरामचरितमानस - अरण्यकाण्ड	
3.	नवनाग स्तोत्र	
4.	दोहे - रहीमदास	
**		

Class 10		
1.	श्री गंगाजी की आरती	57
2.	मां नर्मदाजी की आरती	
3.	नवग्रह आरती	
4.	सूर्यदेव जी की आरती	59
5.	शिन देवजी की आरती	60
6.	गंगा मैया की आरती	
7.	श्री विश्वकर्मा चालीसा	61
8.	दोहे - (पानी नदिया प्यास) : अशोक अंजुम	61
Class	s 11	
1.	माँ सरस्वती वन्दना	64
2.	श्री दुर्गा जी की आरती	65
3.	गायत्रीमाताकीआरती	66
4.	वैष्णोमाताआरती	
5.	पार्वती माता आरती	
6.	अन्नपूर्णादेवी आरती	
7.	श्री शाक्मभरी देवी जी की आरती	
8.	श्री राणी सतीजी की आरती	
Class	s 12	
1.	"भारत माँ की वंदना"	71
2.	आरती भारत माता की	
3.	भारती वन्दना	72
4.	वन्दे मातरं - बंकिमचन्द्र चटर्जी	73
5.	भजन - वैष्णव जन तो तेने कहिये जे	74
6.	भजन - रघ्पति राघव राजाराम	

Acknowledgement

Initiative for Moral and Cultural Training Foundation [IMCTF] is grateful to the dedicated team of Trustees, members of Organising Committee and eminent scholars from diverse fields for their totally voluntary work and support for compiling the ten volumes magnum opus from the various ancient texts for competitions and games based on the six themes of the IMCTF, namely --

- i. Conserve Forest and Protect Wildlife
- ii. Preserve Ecology
- iii. Sustain Environment
- iv. Inculcate Family and Human Values
- v. Foster Women's Honour
- vi. Instil Patriotism

In addition, the revised set of the above mentioned six themes' compilation have been completed by the IMCTF.

The west-centric modernity has belittled all the values and virtues in the young minds. IMCTF's endeavour is to retrieve, revive and re-instate these magnificent assets back to Bharat maata's children who can guide the world at cross roads. With this stimuli, various assosciates of IMCTF came forward voluntarily to contributed their might.

In order to promote reverence to the aforesaid six values through competitions, the IMCTF sought the contribution of the Trustees, Organising Committee members, teachers and various eminent scholars to work for building literature base drawn from our ancient literatures and traditional lifestyle.

The volumes totalling to several hundred pages are the output of tireless efforts by the team of scholars, artists and teachers who have toiled hard to study, identify and select relevant materials from hundreds of ancient scriptures and literary works by various saints and seers.

A large corpus of literature on

- 1. Devotion i. Tamizh
 - ii. Hindi
 - iii. Sanskrit

- 2. Personality Development i. Tamizh
 - ii. Hindi
 - iii. Sanskrit
 - iv. English
- 3. Arts and Crafts English
- 4. Culture and Fine arts Tamizh and English
- 5. Traditional Games [Indian Native Games] English and Tamil

has been compiled for the use of students in the competitions to be conducted for lakhs of students.

has been compiled for the use of students in the competitions to be conducted for lakhs of students.

We express our gratitude to the teachers and the educational institutions who deputed them for helping and accomplishing this herculean task.

- 1. L. Kalavathy, Smt. Kasturba Nimchand Shah P.Muthyalu Chetty Vivekananda Vidyalaya Junior College, Perambur
- 2. Umadevi, Smt. Kasturba Nimchand Shah P.Muthyalu Chetty Vivekananda Vidyalaya Junior College, Perambur
- 3. Smt. K.Sindu, Sri Ram Dayal Khemka Vivekananda Vidyalaya Junior College, Thiruvottiyur
- 4. K. Suganya, Smt. Narbada Devi J. Agarwal Vivekananda Vidyalaya Junior College, Vyasarpadi
- 5. Smt. N.Krishnakumari, Smt. Narbada Devi J. Agarwal Vivekananda Vidyalaya Junior College, Vyasarpadi
- 6. Smt. G. Santhi, DAV school, Adambakkam

We express our happiness for the persistent assistance received from the following volunteers working at Gargi, the office of IMCTF.

1. Mrs. Lakshmi Harish

We appreciate the innovative inputs by the inhouse designer Mr. Prem Kumar.

R. Rajalakshmi Managing Trustee

Devotion (Hindi)

The Indian traditional idea of Bhakti which is common to all Indic religions has really no equal word in English. Devotion is a generic term in English language which includes "a feeling of strong love or loyalty: the quality of being devoted to the use of time, money, energy, etc., for a particular purpose devotions" In contrast, quoting Narada, Swami Vivekananda says: "Bhakti is intense love to God"; "When a man gets it, he loves all, hates none; he becomes satisfied forever". And what is God? God is Divinity and everything is Divine — from the tiniest atom and plant to the entire universe. Bhakti in Indian civilisation has meant not just devotion or loyalty to any God or Divinity. That is why, even though there are millions of persons Divinities [Gods] in Indian tradition, it is not idolatry in the sense of personal God but they are all manifestation of nature which is Divine. The Indic faiths are thus founded on reverence and devotion [Bhakti] to the Divine in nature. Millions and millions revere their sacred rivers, mountains, trees, animals and the earth daily. The Chipko (tree-hugging) Movement is the most widely known example of this environmental aspect of Indian tradition. The Bhakti [devotional] tradition in Indic faiths see the earth, bhumata, is manifestation of the goddess and reveres the earth and all that is attached to the earth. It sees the five elements of nature — space, air, fire, water and earth -- as the manifestation Divinity. It implores the people that it is their 'dharma' [duty] to take care of the earth and the nature. It points out that the treatment of nature directly impacts on human life. It appealed to the people to live simple life, consume less and conserve resources. Isavasya upanishad Tena tyaktena bhunjithah -- has been translated, "Take what you need for your sustenance without a sense of entitlement or ownership." Mahatma Gandhi exemplified many of these teachings and declared that nature has provided for everyone's needs and for no one's greed.

The Indic devotion to the pancha bhutas [five elements] is founded on the philosophic premise that they are not chemical, physical or atomic elements, but they are all derived from prakriti, the primal energy. Each of these elements has its own life and form. The Upanishads explains that the Ultimate reality Brahman arises space, from space arises air, from air arises fire, from fire arises water, and from water arises earth." Therefore space is sacred. So are air, fire, water and earth. According to Indic philosophies human body is composed of and related to these five elements and connects each of the elements to one of the five senses. The human nose is related to earth, tongue to water, eyes to fire, skin to air and ears to space. This bond between our senses and the elements is the foundation of our human relationship with the natural world. In Indic philosophy nature and the environment are not outside us, not alien or hostile to us. They are an inseparable part of our existence, and they constitute our very bodies.

A number of rural Indic communities such as the Bishnois, Bhils and Swadhyaya have maintained strong communal devotional practices to forests and water sources not as "environmental" acts but rather as expressions of dharma. When Bishnois are protecting animals and trees, when Swadhyayis are building Vrikshamandiras (tree temples) and Nirmal Nirs (water harvesting sites) and when Bhils are practicing their rituals in sacred groves, they are simply expressing their reverence for creation according to Hindu teachings, not "restoring the environment." These traditional Indian groups do not see religion, ecology and ethics as separate arenas of life. Instead, they understand it to be part of their dharma to treat creation with respect.

Indic philosophic view of earth -- Devi -- as goddess and our mother inspires devotion and protection. Indic faith rituals recognise that human beings benefit from the earth, and offer gratitude and protection in response. Millions of faithfuls touch the floor before getting out of bed every morning and ask Devi to forgive them

for trampling on her body. Millions create kolams/rangolis daily -- artwork consisting of bits of rice or other food placed at their doorways in the morning. These express the faithful's desire to offer sustenance to ants and other creatures and to the earth.

The Indic idea of Bhakti [Devotion] is not limited to reverence to nature. It comprehends all human relations. The Indic philosophic motto of Matru Devo Bhava, Pitru Devo Bhava, Acharya Devo Bhava, Atithi Devo Bhava, an common to all people of India irrespective of their faiths, incorporates devotion to mother, father, teacher [Guru] and even Atithi [the unexpected stranger].

Likewise Bhakti also comprehends and extends to reverence for womanhood the extended form of celebration and reverence for motherhood. In all Indian tradition the girl child is revered as manifestation of Divine mother — the Shakti.

Kanya Vandanam [Pujan] is common in all communities of Indic faiths. A young girl aged 1 year to 12 years who is not attained puberty considered as a Kanya for Kanya Puja. The Kanya Kumari is named according to her age: 1 year - Sandhya; 2 years - Saraswati; 3 years – Tridhamurthi; 4 years – Kalika; 5 years – Subhaga; 6 years – Uma; 7 years – Malini; 8 years – Kuvjika; 9 years – Kalasandarbha; 10 years – Aparajita; 11 years – Rudrani; 12 years – Bhairavi; and 13 years - Mahalaxmi. Goddess Durga is worshipped in nine avatars during Navratri. Some of the forms appear in Kumari or Kanya form of the Goddess like Bala Tripura Sundari and some other manifestations of Navadurga. One year old girls are not allowed to be worshipped as Kanya because they dont able to receive bhogas and granthas. Here is the list of Kanya puja Kanyakas and their age: 2- year old — Kumari; 3-year old - Trimurthi; 4-year old - Kalyani; 5-years old - Rohini; 6-year old - Kalika; 7-year old - Chandika; 8-year old - Shambhavi; 9-year old – Durga; 10-year old – Subhadra.

And a woman is revered as Suhasini — the ever smiling woman. This attitude of reverence to women as manifestation of female Divinity is regarded by many feminists in the West as the reason why women

could ascend to positions of political power in India but not as easily in the West. This is achieved by the concept of Bhakti or devotion.

Similarly the concept of Bhakti integrates the concept of nation — rashtra through the concept of mother land. The relation between Indian people and India as a geography being one of sacred relation between mother and children the concept of nationalism is both spiritual and territorial and patriotism is worship of motherland and the heroes who symbolised, protected and defender her including the warriors.

For imparting and inculcating values in students which makes them transcend as just individuals but as emotionally and sentimentally part of the larger humanity and even the infinite idea of creation the IMCTF has, after extensive study and research, designed six themes or value systems. The themes are based on the founding idea of Bhakti or devotion. Bhakti penetrates deep into one's consciousness. Bhakti is also the basic drive behind shaping and evolving one's mind through samskarams which is the practice of Bhakti. The six themes themes or values of IMCT are imparted and implanted by samskarams by use of symbols. For example, the value of inculcating family and human values is imparted by the samskaram of Reverence for father, mother, teacher and even stranger [atithi] by using all of them as symbols of human and family values. The six themes, samskarams and symbols are:

S. No.	Theme	Samskaram	Symbols
1	Conserve Forest and Protect Wild life	Reverence for Plants & Wild Animals	Vruksha Vandanam Naaga Vandanam
2	Preserve Ecology	Reverence for all Plant Kingdom and Animal Kingdom	Go Vandanam Gaja Vandanam Tulasi Vandanam
3	Sustain Environment	Reverence for Mother Earth, Rivers and Nature	Bhoomi Vandanam Ganga Vandanam

4	Inculcate Family & Human Values	Reverence for Parents, Teachers and Elders	Maathru-Pitru Vandanam Aacharya Vandanam Aditi Vandanam
5	Foster Women's Honour	Reverence for Girl Children and Motherhood	Kanya Vandanam Suvaasini Vandanam
6	Instill Patriotism	Reverence for Nation and National War Heroes	Bhaarat Maata Vandanam Param Veer Vandanam

These six values are contemporary need, in fact a compulsion of the times. Today the world is tormented by ecological and environmental crisis and forest denudation. But to develop these values the human mind has to melt and evolve. These values cannot be acquired or imparted and implanted into humans by reading books or listening to lectures. Samskarams or mental training which melts the mind is needed to ingrain these values into one's subconscious and behavioural DNA.In the modern West, some environmental philosophers distinguish between shallow ecology and deep ecology — meaning that deep ecology penetrates one's subconscious. Mere intellectual appreciation of a value will not penetrate value into the inner and deeper consciousness, or the subconscious of a person which is necessary to influence and shape one's conduct and lifestyle. For that a deeply penetrating training is needed. This is called as samskarams in our traditions.

The volume of Devotion represents the devotional dimensions explained here and it contains the following aspects

- 1. Slokas from the following Scriptures and Literatures
- 1) Shri Ram Charit Manas
- 2) Kabir Granthavali
- 3) Bhagavad Puranam
- 4) Srimad Bhagavad-Gita
- 5) Anandamath Bankim Chandra Chatterjee

- 2. Dohas
- 2) Kabirdas
- 3) Tulsidas
- 4) Rahimdas
- 5) Ashok Anjum
- 3. Suktiyan
- 1) Bihari
- 2) Rahimdas
- 4. Bhajans

The volume has been compiled by the volunteering teachers provided by the schools involved with the IMCT and other experts who provided valuable input.

S. Gurumurthy

Chairman, Advisory Committee

Class - I

1. श्री गणेशा की आरती

जय गणेश जय गणेश जय गणेश देवा । माता जाकी पार्वती, पिता महादेवा ॥ जय गणेश देवा...

Jay Ganesh, Jay Ganesh, Jay Ganesh Devaa | Maataa Jaakii Paarvatii, Pitaa Mahaadevaa || Jay Ganesh, Devaa...

एकदन्त दयावन्त चार भुजाधारी माथे पर तिलक सोहे मूसे की सवारी ।।

Ek Dant Dayaavant, Caar Bhujaadhaarii | Maathe Par Tilak Sohe, Muuse Kii Savaarii ||

पान चढ़े फल चढ़े और चढ़े मेवा लड्ड्अन का भोग लगे सन्त करें सेवा ॥

Paan Caddhe, Phuul Caddhe Aur Caddhe Mewa | Ladduan Ko Bhog Lage, Sant Kare Sevaa ||

अन्धे को आँख देत, कोढ़िन को काया।

बाँझन को पुत्र देत, निर्धन को माया ।। जय गणेश देवा...

Andhe Ko Aankh Det, Koddhin Ko Kaayaa | Baanjhan Ko Putra Det, Nirdhan Ko Maayaa || Jay Ganesh, Devaa...

'सूर' श्याम शरण आए सफल कीजे सेवा माता जाकी पार्वती, पिता महादेवा ॥ जयगणेश, जयगणेश, जयगणेशदेवा।

Suurashyaam Shaarann Aae Saphal Kiije Sevaa | Maataa Jaakii Paarvatii, Pitaa Mahaadevaa || Jay Ganesh, Jay Ganesh, Jay Ganesh Devaa ||

Reference: http://bhajans.ramparivar.com/2008/09/blog-post.html

2. श्री बृहस्पति देव की आरती

जय बृहस्पति देवा, ऊँ जय बृहस्पति देवा । छि छिन भोग लगाऊँ, कदली फल मेवा ॥

तुम पूरण परमात्मा, तुम अन्तर्यामी । जगतपिता जगदीश्वर, तुम सबके स्वामी ॥

चरणामृत निज निर्मल, सब पातक हर्ता । सकल मनोरथ दायक, कृपा करो भर्ता ॥

तन, मन, धन अर्पण कर, जो जन शरण पड़े । प्रभ् प्रकट तब होकर, आकर द्वार खड़े ॥

दीनदयाल दयानिधि, भक्तन हितकारी । पाप दोष सब हर्ता, भव बंधन हारी ॥

सकल मनोरथ दायक, सब संशय हारो । विषय विकार मिटाओ, संतन सुखकारी ॥

जो कोई आरती तेरी, प्रेम सहत गावे । जेठानन्द आनन्दकर, सो निश्चय पावे ॥

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/brihaspati-dev

3. आचार्य वंदनं श्री रामचरित मानस - बालकाण्ड त्लसीदास

बंदउ गुरु पद पदुम परागा। सुरुचि सुबास सरस अनुरागा॥ अमिय मूरिमय चूरन चारू। समन सकल भव रुज परिवारू॥

भावार्थ:- मैं गुरु महाराज के चरण कमलों की रज की वन्दना करता हूँ, जो सुरुचि (सुंदर स्वाद), सुगंध तथा अनुराग रूपी रस से पूर्ण है। वह अमर मूल (संजीवनी जड़ी) का सुंदर चूर्ण है, जो सम्पूर्ण भव रोगों के परिवार को नाश करने वाला है॥ I greet the pollen like dust of the lotus feet of my preceptor, refulgent, fragrant & flavoured with love. It is a lovely powder of the life giving herb which allays the host of all the attendant ills of mundane existence

गुरु पद रज मृदु मंजुल अंजन। नयन अमिअ हग दोष बिभंजन॥

तेहिं करि बिमल बिबेक बिलोचन। बरनउँ राम चरित भव मोचन॥

भावार्थ:-श्री गुरु महाराज के चरणों की रज कोमल और सुंदर नयनामृत अंजन है, जो नेत्रों के दोषों का नाश करने वाला है। उस अंजन से विवेक रूपी नेत्रों को निर्मल करके मैं संसाररूपी बंधन से छुड़ाने वाले श्री रामचरित्र का वर्णन करता हूँ॥

The dust of the guru's feet is a soft and agreeable ointment, like ambrosia to the eyes, removing every defect of vision. With that ointment I purify the eyes of my understanding and proceed to relate the acts of Rama, the redeemer of the world.

Reference:

http://www.pratilipi.com/read?id=4983124941340672

4. रामचरितमानस - बालकाण्ड

त्लसीदास

"बिन गुरु होई की ज्ञान, ज्ञान कि होई बिराग बिनु." गाविह बेद पुराण सुख की लहिह हिर भगित बिनु." "बंदऊँ गुरु पद कंज कृपा सिंधु नर रूप हिर महामोह तम पुंज जासु वचन रिव कर निकर."

5. दोहे कबीरदास

गुरु गोविंद दोऊ खड़े, काके लागूं पाँय । बिलहारी गुरु आपनो, गोविंद दियो मिलाय ॥ 41 ॥ गुरु कीजिए जानि के, पानी पीजै छानि । बिना विचारे गुरु करे, परे चौरासी खानि ॥ 42 ॥ सतगुरू की महिमा अनंत, अनंत किया उपकार। लोचन अनंत उघाडिया, अनंत दिखावणहार ॥ 43 ॥ Reference: http://www.bharatdarshan.co.nz/magazine/literature/226/kabir-ke-dohe.html

6. दोहे तुलसीदास

तुलसी मीठे वचन ते, सुख उपजत चहुँ ओर | वशीकरण यह मंत्र है, तज दे वचन कठोर || कागा काको घन हरे, कोयल काको देय | मीठे शब्द सुनाय के, जग अपनो कर लेय ॥ काम क्रोध मद लोभ की जौ लौं मन में खान। तौ लौं पण्डित मूरखौं तुलसी एक समान।।

Reference: http://raj-bhasha-hindi.blogspot.in/2012/06/18.html

7. गुरुदेव की अंग

कबीर ग्रंधावली - कबीरदास

सतगुरु की महिमा अनंत, अनंत किया उपगार । लोचन अनंत उघाड़िया, अनंत-दिखावणहार ॥३॥ बिलहारी गुर आपणें, द्यौंहाड़ी कै बार । जिनि मानिष तैं देवता, करत न लागी बार ॥४॥ सतगुर मार्या बाण भिर, धिर किर सूधी मूठि। अंगि उघाड़ै लागिया, गई दवा सूँ फूंटि॥8॥

Reference: http://www.hindisamay.com/contentDetail.aspx?id=749&pageno=4

8. सूक्तियां

रहीम

अमी पियावत मान बिन, रहिम हमें न सुहाय। प्रेम सहित मरियो भलो, जो विषय देई बुलाय॥ कहु रहीम कैसे निभै, बेर केर को संग। वे डोलत रस आपने, उनके फाटत अंग ॥ खीरा को मुंह काटि के, मलियत लोन लगाय। रहिमन करुए मुखन को, चहियत इहै सजाय॥

Reference: http://www.hindisamay.com/contentDetail.aspx?id=911&pageno=9

Class - II

1. तुलसी माता की आरती

जय जय तुलसी माता सब जग की सुख दाता, वर दाता जय जय तुलसी माता ।।

Jai JaiTulsi Mata Sab Ki SukhDaata, VarMaata Jai JaiTulsi Mata

सब योगों के ऊपर, सब रोगों के ऊपर रुज से रक्षा करके भव त्राता जय जय तुलसी माता।।

Sab YogoKeUpar, Sab RogoKeUpar Ruj Se RakshaKarkeBhavTrata Jai JaiTulsiMaata

बटु पुत्री हे श्यामा, सुर बल्ली हे ग्राम्या विष्णु प्रिये जो तुमको सेवे, सो नर तर जाता जय जय तुलसी माता ।।

BahuPutri He Shyama, Sur Balli Hai Graamya Vishnu Priye Jo TumkoSeve,So Nar Tar Jaata Jai JaiTulsi Mata

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/तुलसी-माता-की-आरती-112111900042_1.htm

2. श्री गोमाता की आरती

ओम जय श्री गोमाता , ओम जय श्री गोमाता | दुख हरनी , सुख करनी , तू ही जन्म दाता || ओम ||

देव करे आराधना , हे माँ सुर जननी | तू ही आरोग्य्द्ती , मैया तू हरनी || ओम ||

सिंग हैं , शक्ति पर्तीक तेरे , और पूंछ चवर शोभा | सूर्य चन्द्र परम नेत्र तेरे , और पूंछ चंवर चोभा ,

तेरे बदन में माता , ब्रहमांड समाया | वेद ग्रंथों ने माता , गुण तेरा गाया हैं || ओम ||

तू गंगा गायत्री गीता सम अवतारी | जो जन मात्र की आरती, नित प्रतिदिन गावे |

कहत महेंद्र भगत तेरा, मन वन्षित फल पावे || ओम ||

Reference: http://www.amrita.in/hindi/archives/198

3. गजेन्द्र मोक्ष स्तोत्र

कर्ज से मुक्ति पाने के लिए गजेन्द्र-मोक्ष स्तोत्र का सूर्योदय से पूर्व प्रतिदिन पाठ करना चाहिए। यह ऐसा अमोघ उपाय है जिससे बड़ा से बड़ा कर्ज भी शीघ्र उतर जाता है। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ। गज और ग्राह लड़त जल भीतर, लड़त-लड़त गज हार्यो। जौ भर सूंड ही जल ऊपर तब हरिनाम पुकार्यो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ। शबरी के बेर सुदामा के तन्दुल रुचि-रुचि-भोग लगायो। दुर्योधन की मेवा त्यागी साग विदुर घर खायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

पैठ पाताल काली नाग नाथ्यो, फन पर नृत्य करायो। गिरी गोवर्द्धन कर पर धार्यो नन्द का लाल कहायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

Reference:

http://hindi.webdunia.com/astrology-tantra-mantra-yantra/कर्ज-से-मुक्ति-दिलाता-है-गजेन्द्र-मोक्ष-स्तोत्र-112082300029 1.htm

4. गैय्या मैय्या की आरती

आरती गैय्या मैय्या की आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।

जहाँ ते प्रकट भई सृष्टि, करें नित पञ्चगव्य वृष्टि, सकल पर रखती सम दृष्टि, जीवन में रँग, जीने का ढँग, बतातीं बात बधैय्या की। दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।

आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। तुम्हीं हो अमृत की नाभि, समन करती हो विष का भी, तुम्हारी मूरत ममता की।

तुम्हारी झलक रहे न अलग, चले पथ नाग नथैय्या की। दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।

Reference: http://www.gaumata.com/

5. दोहे - रहीम रहीमदास

माली आवत देख के, कलियन करे पुकारि। फूले फूले चुनि लिये, कालि हमारी बारि॥14॥ भावार्थः : माली को आते देखकर कलियां कहती हैं कि आज तो उसने फूल चुन लिया पर कल को हमारी भी बारी भी आएगी क्योंकि कल हम भी खिलकर फूल हो जाएंगे।

Reference:

http://www.achhikhabar.com/2013/03/02/rahim-das-ke-dohe-with-meaning-in-hindi/

6. भजन - श्री तुलसी जी की आरती

तुलसी महारानी नमो नमो, हरी की पटरानी नमो नमो । धन तुलसी पूरण तप कीनो, शालिग्राम बनी पटरानी । जाके पत्र मंजर कोमल, श्रीपति कमल चरण लपटानी ॥ धूप दीप नैवेद्य आरती, पुष्पन की वर्षा बरसानी । छप्पन भोग छतीसो व्यंजन, बिन तुलसी हरी एक ना मानी ॥ सभी सखी मैया तेरो यश गावे, भक्तिदान दीजै महारानी ।

Reference:

http://bhajansangita.org/

Class - III

1. श्रीमद्भगवद्गीता के वचन श्रीमद्भगवद्गीता

'हे पार्थ वृक्षों में मैं पीपल हूं।' भावार्थ: मैं सब वृक्षों में पीपल का वृक्ष हूँ ।

2. नवनाग स्तोत्र

अनन्तं वास् किं शेषं Anantam Vasukim Shesham पदमनाभं च कम्बलं Padmanabham cha Kambalam शन्खपालं ध्रुतराष्ट्रं च Shankhapalam Dhartarashtram तक्षकं कालियं तथा Taxakam Kaliyam Tatha एतानि नव नामानि Etani Nava Navaami नागानाम च महात्मनं Naganancha Mahatmana सायमकाले पठेन्नीत्यं Sayam Patenityam प्रात : काले विशेषतः Prathahkaale Visheshita

तस्य विषभयं नास्ति

Tasya Vishabhayam Naasti सर्वत्र विजयी भवेत् ॥ Sarvatra Vijayaa Bhaveth इति श्री नवनागस्त्रोत्रं सम्पूर्णं ॥ Ithi Sree Navanaga Stothram Sampurnam

3. दोहे - रहीम

रहीमदास

जो रहीम उत्तम प्रकृति, का करी सकत कुसंग । चन्दन विष व्यापे नहीं, लिपटे रहत भुजंग ॥1॥

भावार्थ: रहीम कहते हैं कि जो अच्छे स्वभाव के मनुष्य होते हैं,उनको बुरी संगति भी बिगाड़ नहीं पाती. जहरीले सांप चन्दन के वृक्ष से लिपटे रहने पर भी उस पर कोई जहरीला प्रभाव नहीं डाल पाते.

तरुवर फल निहं खात है, सरवर पियहि न पान। किह रहीम पर काज हित, संपति सँचहि सुजान ॥2॥

भावार्थ: वृक्ष अपने फल स्वयं नहीं खाते हैं और सरोवर भी अपना पानी स्वयं नहीं पीती है। इसी तरह अच्छे और सज्जन व्यक्ति वो हैं जो दूसरों के कार्य के लिए संपत्ति को संचित करते हैं।

Reference:

http://www.deepawali.co.in/rahim-das-doha-meaning-hindi.html

Class - IV

1. श्री गंगाजी की आरती

ॐ जय गंगे माता. श्री गंगे माता। जो नर त्मको ध्याता, मनवांछित फल पाता। ॐ जय गंगे माता चन्द्र-सी ज्योत त्म्हारी जल निर्मल आता। शरण पडे जो तेरी. सो नर तर जाता। ॐ जय गंगे माता प्त्र सगर के तारे सब जग को जाता। कृपा दृष्टि तुम्हारी, त्रिभुवन सुख दाता। ॐ जय गंगे माता एक ही बार भी जो नर तेरी शरणगति आता। यम की त्रास मिटा कर, परम गति पाता। ॐ जय गंगे माता आरती मात त्म्हारी जो जन नित्य गाता। दास वही जो सहज में म्क्ति को पाता। ॐ जय गंगे माता... ॐ जय गंगे माता...।।

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa /श्री-गंगाजी-की-आरती-113051700064_1.htm

2. नवग्रह आरती

आरती श्री नवग्रहों की कीजै। बाध, कष्ट, रोग, हर लीजै।। सूर्य तेज़ व्यापे जीवन भर । जाकी कृपा कबह्त नहिं छीजै ।। रुप चंद्र शीतलता लायें । शांति स्नेह सरस रसु भीजै ।। मंगल हरे अमंगल सारा । सौम्य स्धा रस अमृत पीजै ।। ब्द्ध सदा वैभव यश लीये। स्ख सम्पति लक्ष्मी पसीजै ।। विद्या ब्द्धि ज्ञान ग्रु से ले लो । प्रगति सदा मानव पै रीझे।। श्क्र तर्क विज्ञान बढावै । देश धर्म सेवा यश लीजे ।। न्यायधीश शनि अति ज्यारे । जप तप श्रद्धा शनि को दीजै ।। राह् मन का भरम हरावे । साथ न कबहु कुकर्म न दीजै ।। स्वास्थ्य उत्तम केत् राखै । पराधीनता मनहित खीजै ।।

Reference: http://hi.bharatdiscovery.org/india/नवग्रह_आरती

3. सूर्यदेव जी की आरती

जय जय जय रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | राजनीति मदहारी शतदल जीवन दाता | षटपद मन मुदकारी हे दिनमाणि ताता || जग के हे रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | नभमंडल के वासी ज्योति प्रकाशक देवा | निज जनहित सुखहारी तेरी हम सब सेवा || करते हैं रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | कनक बदनमन मोहित रुचिर प्रभा प्यारी | हे सुरवर रिवदेव, जय जय जय रिवदेव ||

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/श्री-सूर्य-देव-की-आरती-113120700064_1.htm

4. मां नर्मदाजी की आरती

ॐ जय जगदानन्दी. मैया जय आनंद कन्दी। ब्रहमा हरिहर शंकर, रेवा शिव हरी शंकर रुदौ पालन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (1) देवी नारद सारद तुम वरदायक, अभिनव पदण्डी। स्र नर म्नि जन सेवत, स्र नर म्नि... शारद पदवाचन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (2) देवी धूमक वाहन राजत, वीणा वादयन्ती। झ्मकत-झ्मकत-झ्मकत, झननन झमकत रमती राजन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (3) देवी बाजत ताल मृदंगा, स्र मण्डल रमती। तोडीतान-तोडीतान-तोडीतान, त्रइड रमती स्रवन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (4)

Reference: https://astroprabha.wordpress.com/2012/09/05/सूर्य-के-लिए-मंत्र-mantra-for-sun/

5. गंगा मैया की आरती

जय गंगा मैया मां जय सुरसरी मैया।
भवबारिधि उद्धारिणी अतिहि सुदृढ़ नैया।।
हरी पद पदम प्रसूता विमल वारिधारा।
ब्रम्हदेव भागीरथी शुचि पुण्यगारा।।
शंकर जता विहारिणी हारिणी त्रय तापा।
सागर पुत्र गन तारिणी हारिणी सकल पापा।।
गंगा-गंगा जो जन उच्चारते मुखसों।
दूर देश में स्थित भी तुरंत तरन सुखसों।।
मृत की अस्थि तनिक तुव जल धारा पावै।
सो जन पावन होकर परम धाम जावे।।
तट-तटवासी तरुवर जल थल चरप्राणी।
पक्षी-पशु पतंग गति पावे निर्वाणी।।
मातु दयामयी कीजै दीनन पद दाया।
प्रभु पद पदम मिलकर हरी लीजै माया।।

Reference: http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/गंगा-मैया-की-आरती-113051700061_1.htm

6. श्री बृहस्पति देव की आरती

जय बृहस्पित देवा, ऊँ जय बृहस्पित देवा । छि छिन भोग लगाऊँ, कदली फल मेवा ॥ तुम पूरण परमात्मा, तुम अन्तर्यामी । जगतपिता जगदीश्वर, तुम सबके स्वामी ॥ चरणामृत निज निर्मल, सब पातक हर्ता ।
सकल मनोरथ दायक, कृपा करो भर्ता ॥
तन, मन, धन अर्पण कर, जो जन शरण पड़े ।
प्रभु प्रकट तब होकर, आकर द्घार खड़े ॥
दीनदयाल दयानिधि, भक्तन हितकारी ।
पाप दोष सब हर्ता, भव बंधन हारी ॥
सकल मनोरथ दायक, सब संशय हारो ।
विषय विकार मिटाओ, संतन सुखकारी ॥
जो कोई आरती तेरी, प्रेम सहत गावे ।
जेठानन्द आनन्दकर, सो निश्चय पावे ॥

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/brihaspati-dev

7. श्री विश्वकर्मा आरती

ॐ जय श्री विश्वकर्मा प्रभु जय श्री विश्वकर्मा। सकल सृष्टि के कर्ता रक्षक श्रुति धर्मा ॥1॥ आदि सृष्टि में विधि को, श्रुति उपदेश दिया। शिल्प शस्त्र का जग में, ज्ञान विकास किया ॥2॥ ऋषि अंगिरा ने तप से, शांति नही पाई। ध्यान किया जब प्रभु का, सकल सिद्धि आई॥3॥ रोग ग्रस्त राजा ने, जब आश्रय लीना। संकट मोचन बनकर, दूर दुख कीना॥4॥ जब रथकार दम्पती, तुमरी टेर करी। स्नकर दीन प्रार्थना, विपत्ति हरी सगरी॥5॥

एकानन चतुरानन, पंचानन राजे। द्विभुज, चतुर्भुज, दशभुज, सकल रूप साजे॥६॥ ध्यान धरे जब पद का, सकल सिद्धि आवे। मन दुविधा मिट जावे, अटल शांति पावे॥७॥ श्री विश्वकर्मा जी की आरती, जो कोई नर गावे। कहत गजानन स्वामी, सुख सम्पत्ति पावे॥8॥

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/shree-vishwakarma-aarti-114021100051_1.html

8. दोहे - रहीम

रहीमदास

जैसी परे सो सिह रहे, किह रहीम यह देह। धरती ही पर परत है, सीत घाम औ मेह।

भावार्थ: रहीम कहते हैं जिस तरह धरती माँ ठण्ड, गर्मी और वर्षा को सहन करती हैं उसी प्रकार मनुष्य शरीर को भी पड़ने वाली भिन्न- भिन्न परिस्थितियों को सहन करना चाहिए |

Class - V

1. माँ सरस्वती वन्दना

हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ जग सिरमौर बनाएं भारत. वह बल विक्रम दे। वह बल विक्रम दे॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ साहस शील हृदय में भर दे. जीवन त्याग-तपोमर कर दे. संयम सत्य स्नेह का वर दे. स्वाभिमान भर दे। स्वाभिमान भर दे॥1॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ लव, कुश, ध्रुव, प्रहलाद बनें हम मानवता का त्रास हरें हम, सीता, सावित्री, दुर्गा मां, फिर घर-घर भर दे। फिर घर-घर भर दे॥2॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/saraswati-vandana

2. आरती - अम्बे जी

जय अम्बे गौरी, मैया जय श्यामा गौरी, त्मको निशदिन ध्यावत, हरि ब्रह्मा शिवरी। मांग सिंदूर विराजत, टीको मृगमद को, उज्ज्वल से दोउ नैना, चंद्रवदन नीको॥ कनक समान कलेवर, रक्ताम्बर राजै, रक्तपृष्प गल माला, कंठन पर साजै॥ केहरि वाहन राजत, खड्ग खप्पर धारी, स्र-नर-म्निजन सेवत, तिनके द्खहारी॥ कानन कुण्डल शोभित, नासाग्रे मोती, कोटिक चंद्र दिवाकर, सम राजत ज्योती॥ श्ंभ-निश्ंभ बिदारे, महिषास्र घाती, धुम्र विलोचन नैना, निशदिन मदमाती॥ चण्ड-म्ण्ड संहारे, शोणित बीज हरे, मध्-कैटभ दोउ मारे, स्र भयहीन करे॥ ब्रहमाणी, रूद्राणी, तुम कमला रानी, आगम निगम बखानी, त्म शिव पटरानी॥ चौंसठ योगिनी मंगल गावत, नृत्य करत भैरों, बाजत ताल मृदंगा, अरू बाजत डमरू॥ त्म ही जग की माता, त्म ही हो भरता, भक्तन की दुख हरता, सुख संपति करता॥ भूजा चार अति शोभित, खडग खप्पर धारी, मनवांछित फल पावत. सेवत नर नारी॥ कंचन थाल विराजत, अगर कप्र बाती,

श्रीमालकेतु में राजत, कोटि रतन ज्योती॥ श्री अंबेजी की आरति, जो कोइ नर गावे, कहत शिवानंद स्वामी, स्ख-संपति पावे॥

Reference:

http://www.totalbhakti.com/download/ambeji-aarti.php

3. आरती - संतोषी माता

जय संतोषी माता. मैया जय संतोषी माता । अपने सेवक जन को, स्ख संपति दाता ॥ जय स्ंदर चीर स्नहरी, मां धारण कीन्हो । हीरा पन्ना दमके, तन श्रृंगार लीन्हो ॥ जय गेरू लाल छटा छवि. बदन कमल सोहे । मंद हँसत करूणामयी, त्रिभ्वन जन मोहे ॥ जय स्वर्ण सिंहासन बैठी, चंवर ढ्रे प्यारे । धूप, दीप, मध्मेवा, भोग धरें न्यारे ॥ जय ग्इ अरु चना परमप्रिय, तामे संतोष कियो। संतोषी कहलाई, भक्तन वैभव दियो ॥ जय शुक्रवार प्रिय मानत, आज दिवस सोही । भक्त मण्डली छाई, कथा स्नत मोही ॥ जय मंदिर जगमग ज्योति, मंगल ध्वनि छाई । विनय करें हम बालक, चरनन सिर नाई ॥ जय भक्ति भावमय पुजा, अंगीकृत कीजै । जो मन बसे हमारे, इच्छा फल दीजै ॥ जय द्खी, दरिद्री ,रोगी , संकटम्क्त किए । बह् धनधान्य भरे घर, स्ख सौभाग्य दिए ॥ जय ध्यान धर्यो जिस जन ने. मनवांछित फल पायो । पूजा कथा श्रवण कर, घर आनंद आयो ॥ जय शरण गहे की लज्जा, राखियो जगदंबे ।

संकट तू ही निवारे, दयामयी अंबे ॥ जय संतोषी मां की आरती, जो कोई नर गावे । ऋद्धिसिद्धि सुख संपत्ति, जी भरकर पावे ॥

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/santoshi-mata

4. आरती - श्री लक्ष्मीजी

ॐ जय लक्ष्मी माता मैया जय लक्ष्मी माता । त्मको निसदिन सेवत, हर विष्ण् विधाता ॥ ॐ जय लक्ष्मी माता.... उमा ,रमा,ब्रम्हाणी, त्म जग की माता | सूर्य चद्रंमा ध्यावत, नारद ऋषि गाता ॥ .ॐ जय लक्ष्मी माता.... दुर्गारूप निरंजन, स्ख संपत्ति दाता | जो कोई त्मको ध्याता, ऋद्धि सिद्धी धन पाता ॥ ॐ जय लक्ष्मी माता.... त्म ही पाताल निवासनी, तुम ही शुभदाता | कर्मप्रभाव प्रकाशनी, भवनिधि की त्राता ॥ ॐ जय लक्ष्मी माता.... जिस घर तुम रहती हो , ताँहि में हैं सद् गुण आता। सब सभंव हो जाता, मन नहीं घबराता॥ ॐ जय लक्ष्मी माता.... त्म बिन यज्ञ ना होता, वस्त्र न कोई पाता | खान पान का वैभव, सब त्मसे आता ॥ ॐ जय लक्ष्मी माता.... श्भ ग्ण मंदिर संदर क्षीरनिधि जाता। रत्न चतुर्दश तुम बिन ,कोई नहीं पाता ॥

ॐ जय लक्ष्मी माता....
महालक्ष्मी जी की आरती ,जो कोई नर गाता |
उँर आंनद समाा,पाप उतर जाता ॥
ॐ जय लक्ष्मी माता....
स्थिर चर जगत बचावै ,कर्म प्रेर ल्याता |
रामप्रताप मैया जी की शुभ दृष्टि पाता ॥

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/laxmi

5. आरती - सरस्वती माता

कज्जल प्रित लोचन भारे, स्तन युग शोभित मुक्त हारे | वीणा पुस्तक रंजित हस्ते, भगवती भारती देवी नमस्ते॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता । दयाण वैभव शालिनी ,त्रिभ्वन विख्याता॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता । चंद्रवदनि पदमासिनी , युति मंगलकारी । सोहं श्भ हंस सवारी,अत्ल तेजधारी ॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता । बायें कर में वीणा ,दायें कर में माला | शीश म्क्ट मणी सोहें ,गल मोतियन माला ॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता । देवी शरण जो आयें ,उनका उदधार किया पैठी मंथरा दासी, रावण संहार किया ॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता । विद्या ज्ञान प्रदायिनी , ज्ञान प्रकाश भरो | मोह और अज्ञान तिमिर का जग से नाश करो ॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता ।

धुप, दीप फल मेवा माँ स्वीकार करो | जानचक्षु दे माता , भव से उद्धार करो ॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता | माँ सरस्वती जी की आरती जो कोई नर गावें | हितकारी ,सुखकारी ग्यान भक्ती पावें ॥ सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता | सदगुण वैभव शालिनी ,त्रिभुवन विख्याता॥ जय सरस्वती माता ,जय जय हे सरस्वती माता |

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/saraswati

6. आरती - काली माता

मंगल की सेवा स्न मेरी देवा ,हाथ जोड तेरे द्वार खडे। पान स्पारी ध्वजा नारियल ले ज्वाला तेरी भेट धरेस्न।।1।। जगदम्बे न कर विलम्बे, संतन के भडांर भरे। सन्तन प्रतिपाली सदा ख्शहाली, जै काली कल्याण करे ।।2।। ब्द्धि विधाता तू जग माता ,मेरा कारज सिद्वध करे। चरण कमल का लिया आसरा शरण तुम्हारी आन पडे।।3।। जब जब भीड पडी भक्तन पर, तब तब आप सहाय करे। ग्रु के वार सकल जग मोहयो, तरूणी रूप अनूप धरेमाता।।4।। होंकर पुत्र खिलावे, कही भार्या भोग करेशुक्र सुखदाई सदा। सहाई संत खडे जयकार करे ।।5।। ब्रहमा विष्ण् महेश फल लिये भेट तेरे द्वार खडेअटल सिहांसन। बैठी मेरी माता. सिर सोने का छत्र फिरेवार शनिचर।।6।। क्कम बरणों, जब लकड पर ह्कुम करे । खड्ग खप्पर त्रिशुल हाथ लियेँ, रक्त बीज को भस्म करे।।7।। श्मभ निश्मभ को क्षण मे मारे ,महिषास्र को पकड दले । आदित वारि आदि भवानी ,जन अपने को कष्ट हरे ।।।।।

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/kali-mata

7. आरती - विन्ध्येश्वरी माता

सुन मेरी देवी पर्वत वासिनी तेरा पार न पाया॥ टेक॥ पान सुपारी ध्वजा नारियल ले तरी भेंट चढ़ाया। सुवा चोली तेरे अंग विराजे केसर तिलक लगाया। नंगे पग अकबर आया सोने का छत्र चढ़ाया। सुन॥ उँचे उँचे पर्वत भयो दिवालो नीचे शहर बसाया। कलियुग द्वापर त्रेता मध्ये कलियुग राज सबाया॥ धूप दीप नैवेद्य आरती मोहन भोग लगाया। ध्यानू भगत मैया तेरे गुण गावैं मनवांछित फल पाया॥

Reference:

http://hi.bharatdiscovery.org/india/विन्ध्येश्वरी_माता_की_आरती

Class - VI

1. "भारत माँ की वंदना"

भारत माँ की करते वंदना हम सब करते रहते वंदना ऋषियों की है धरती प्यारी महक रही बगिया सारी सागर नदियाँ मिलकर जाते पशु - पक्षी भी राग सुनाते सुजला सुफला करती वंदना श्रदधा आदर लाती वंदना

2. आरती भारत माता की

आरती भारत माता की, जगत की भाग्यविधाता की॥
मुकुटसम हिमगिरिवर सोहे,
चरण को रत्नाकर धोए,
देवता कण-कण में छाये
वेद के छंद, ग्यान के कंद, करे आनंद,
सस्यश्यामल ऋषिजननी की॥1॥ जगत की.......
जगत से यह लगती न्यारी,
बनी है इसकी छवि प्यारी,
कि दुनिया झूम उठे सारी,
देखकर झलक, झुकी है पलक, बढ़ी है ललक,
कुपा बरसे जहाँ दाता की॥2॥ जगत की.......

पले जहाँ रघुकुल भूषण राम, बजाये बंसी जहाँ घनश्याम, जहाँ पग-पग पर तीरथ धाम, अनेकों पंथ, सहस्त्रों संत, विविध सद्ग्रंथ सगुण-साकार जगन्माँकी॥3॥ जगत की........

3. भारती वन्दना

भारति, जय, विजय करे कनक-शस्य-कमल धरे! लंका पदतल-शतदल गर्जितोमि सागर-जल धोता शुचि चरण-युगल स्तव कर बहु अर्थ भरे! तरु-तण वन-लता-वसन अंचल में खचित सुमन गंगा ज्योतिर्जल-कण धवल-धार हार लगे! मुकुट शुभ्र हिम-तुषार प्राण प्रणव ओंकार ध्वनित दिशाएँ उदार शतमुख-शतरव-मुखरे!

Reference:

http://kavitakosh.org/kk/भारती_वन्दना_/_सूर्यकांत_त्रिपाठी_"निराला"

4. वन्दे मातरं

बंकिमचन्द्र चटर्जी

वन्दे मातरं वन्दे मातरम् सुजलां सुफलां मलयज शीतलाम् शस्यश्यामलाम् मातरं वन्दे मातरम्.
सुब्रज्योत्स्ना पुलिकत यामिनीम्
पुल्ल कुसुमित दुमदल शोभिनीम्
सुहासिनीं सुमधुर भाषिनीम्
सुखदां वरदां मातरं वन्दे मातरम्.
I bow to thee, Mother,
richly-watered, richly-fruited,
cool with the winds of the south,
dark with the crops of the harvests,
The Mother!
Her nights rejoicing in the glory of the modern

Her nights rejoicing in the glory of the moonlight, her lands clothed beautifully with her trees in flowering bloom,

Sweet of laughter, sweet of speech,

The Mother, giver of boons, giver of bliss.

Reference:

http://www.lyricsindia.net/songs/282

5. भजन - वैष्णव जन तो तेने कहिये जे

वैष्णव जन तो तेने कहिये जे पीड़ परायी जाणे रे पर दुख्खे उपकार करे तोये मन अभिमान ना आणे रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ... सकळ लोक मान सहुने वंदे निंदा न करे केनी रे धन धन जननी तेनी रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ... सम दृष्टी ने तृष्णा त्यागी पर स्त्री जेने मात रे जिहवा थकी असत्य ना बोले पर धन नव झाली हाथ रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ...

Reference:

http://ideafest.blogspot.in/2008/12/vaishnav-jan-to-tene-kahiye.html

6. भजन - रघुपति राघव राजाराम

रघुपति राघव राजा राम पतित पावन सीता राम सीता राम सीता राम भज प्यारे तू सीता राम रघुपति ... ईश्वर अल्लाह तेरे नाम सबको सन्मति दे भगवान रघुपति ...

Reference:

https://en.wikipedia.org/wiki/Raghupati Raghava Raja Ram

Class - VII

1. श्री गणेशा आरती

सुखकर्ता दुखहर्ता वार्ता विघ्नाची।
नुरवी पुरवी प्रेम कृपा जयाची।
सर्वांगी सुंदर उटी शेंदुराची।
कंठी झळके माळ मुक्ताफळांची॥
जय देव जय देव जय मंगलमूर्ती।
दर्शनमात्रे मन कामनांपुरती॥ जय देव...
रत्नखचित फरा तूज गौरीकुमरा।
चंदनाची उटी कुंकुमकेशरा।
हिरेजड़ित मुकुट शोभतो बरा।
रुणझुणती नूपुरे चरणी घागरीया॥ जय देव...
लंबोदर पीतांबर फणीवर बंधना।
सरळ सोंड वक्रतुण्ड त्रिनयना।
दास रामाचा वाट पाहे सदना।
संकष्टी पावावें, निर्वाणी रक्षावे,
सुरवरवंदना॥ जय देव...

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/श्रीगणेश-आरती-सुखकर्ता दुखहर्ता-114082600061_1.htm

2. श्री बृहस्पति देव की आरती

जय बृहस्पति देवा, ऊँ जय बृहस्पति देवा । छिछिन भोग लगाऊँ, कदली फल मेवा ॥

तुम पूरण परमात्मा, तुम अन्तर्यामी । जगतपिता जगदीश्वर, तुम सबके स्वामी ॥ चरणामृत निज निर्मल, सब पातक हर्ता । सकल मनोरथ दायक, कृपा करो भर्ता ॥

तन, मन, धन अर्पण कर, जो जन शरण पड़े । प्रभु प्रकट तब होकर, आकर द्घार खड़े ॥

दीनदयाल दयानिधि, भक्तन हितकारी । पाप दोष सब हर्ता, भव बंधन हारी ॥

सकल मनोरथ दायक, सब संशय हारो । विषय विकार मिटाओ, संतन सुखकारी ॥

जो कोई आरती तेरी, प्रेम सहत गावे । जेठानन्द आनन्दकर, सो निश्चय पावे ॥

Reference:

http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/brihaspati-dev

3. आचार्य वंदनं श्री रामचरित मानस - बालकाण्ड तुलसीदास

बंदउ गुरु पद पदुम परागा। सुरुचि सुबास सरस अनुरागा॥
अमिय मूरिमय चूरन चारू। समन सकल भव रुज परिवारू॥
भावार्थ:-मैं गुरु महाराज के चरण कमलों की रज की वन्दना करता हूँ, जो सुरुचि (सुंदर स्वाद), सुगंध तथा अनुराग रूपी रस से पूर्ण है। वह अमर मूल (संजीवनी जड़ी) का सुंदर चूर्ण है, जो सम्पूर्ण भव रोगों के परिवार को नाश करने वाला है॥

I greet the pollen like dust of the lotus feet of my preceptor, refulgent, fragrant & flavoured with love. It is a lovely powder of the life giving herb which allays the host of all the attendant ills of mundane existence. गुरु पद रज मृदु मंजुल अंजन। नयन अमिअ हग दोष बिभंजन॥ तेहिं करि बिमल बिबेक बिलोचन। बरनउँ राम चरित भव मोचन॥

भावार्थ:-श्री गुरु महाराज के चरणों की रज कोमल और सुंदर नयनामृत अंजन है, जो नेत्रों के दोषों का नाश करने वाला है। उस अंजन से विवेक रूपी नेत्रों को निर्मल करके मैं संसाररूपी बंधन से छुड़ाने वाले श्री रामचरित्र का वर्णन करता हूँ॥

The dust of the guru's feet is a soft and agreeable ointment, like ambrosia to the eyes, removing every defect of vision. With that ointment I purify the eyes of my understanding and proceed to relate the acts of Rama, the redeemer of the world.

श्रीगुर पद नख मिन गन जोती। सुमिरत दिब्य दृष्टि हियँ होती॥

दलन मोह तम सो सप्रकास्। बड़े भाग उर आवइ जास्॥ भावार्थ:-श्री गुरु महाराज के चरण-नखों की ज्योति मंडियों के प्रकाश के समान है, जिसके स्मरण करते ही ह्रदय में दिव्या दृष्टि उत्पन्न हो जाती है। वह प्रकाश अज्ञान रुपी अंधकार का नाश करने वाला है, वह जिसके ह्रदय में आ जाता है, उसके बड़े भाग्य हैं॥

The lusture of the nails of the holy guru's feet is as the brightness of jewels; when one recalls it, a divine slender illumines the soul, dispersing the darkness of ignorance with its sun - like glory. How blessed he is in whose soul it dawns!

4. दोहे कबीरदास

गुरु गोविंद दोनों खड़े, काके लागूं पाँय । बिलहारी गुरु आपनो, गोविंद दियो मिलाय ॥ 41 ॥ गुरु कीजिए जानि के, पानी पीजै छानि । बिना विचारे गुरु करे, परे चौरासी खानि ॥ 42 ॥ सतग्रू की महिमा अनंत, अनंत किया उपकार। लोचन अनंत उघाडिया, अनंत दिखावणहार ॥ 43 II ग्र किया है देह का, सतग्र चीन्हा नाहिं। भवसागर के जाल में, फिर फिर गोता खाहि॥ 44 II शब्द ग्रु का शब्द है, काया का ग्रु काय। भक्ति करै नित शब्द की, सत्ग्रु यौं सम्झाय॥ 45 II बलिहारी ग्र आपणें, द्यौंहाडी कै बार। जिनि मानिष तैं देवता, करत न लागी बार।। 46 ॥ कबीरा ते नर अन्ध है, ग्रु को कहते और । हरि रूठे ग्रु ठौर है, ग्रु रुठै नहीं ठौर ॥ 47 ॥ जो ग्रु ते भ्रम न मिटे, भ्रान्ति न जिसका जाय। सो ग्रु झूठा जानिये, त्यागत देर न लाय॥ 48 II यह तन विषय की बेलरी, ग्रु अमृत की खान। सीस दिये जो ग्रु मिलै, तो भी सस्ता जान॥ 49 ॥ ग्र लोभ शिष लालची, दोनों खेले दाँव। दोनों बूड़े बापुरे, चढ़ि पाथर की नाँव॥ 50 ॥

5. दोहे तुलसीदास

तुलसी मीठे वचन ते, सुख उपजत चहुँ ओर | वशीकरण यह मंत्र है, तज दे वचन कठोर || कागा काको घन हरे, कोयल काको देय । मीठे शब्द सुनाय के, जग अपनो कर लेय ॥ काम क्रोध मद लोभ की जौ लौं मन में खान। तौ लौं पण्डित मूरखौं तुलसी एक समान।। तुलसी संत सुअम्ब , तरु , फूलि फलसिंह परहेत । इत ते ये पाहन हनत , उत ते वे फल देत ॥

आवत ही हरषे नहीं नैनन नहीं सनेह।
तुलसी तहां न जाइये कंचन बरसे मेह।।
दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान।
तुलसी दया न छांड़िए, जब लग घट में प्राण॥
राम नाम अवलम्ब बीन् , चटक तिलसीदास ।
बरसत बारी बूंद गहि , चाहत चढ़न आकास ।।
तुलसी पावस के समय धरी कोकिलन मौन ।
अब तो दाद्र बोलिहं हमें पूछिह कौन ॥

6. गुरुदेव की अंग कबीर ग्रंधावली - कबीरदास

सतगुरु की महिमा अनंत, अनंत किया उपगार । लोचन अनंत उघाड़िया, अनंत-दिखावणहार ॥३॥ बिलहारी गुरु आपणें, द्यौंहाड़ी कै बार । जिनि मानिष तैं देवता, करत न लागी बार ॥४॥ सतगुर मार्या बाण भरि, धिर किर सूधी मूठि। अंगि उघाड़ै लागिया, गई दवा सूँ फूंटि॥८॥ पीछे लागा जाइ था, लोक वेद के साथि। आगै थैं सतगुर मिल्या, दीपक दीया हाथि॥11॥ जाका गुर भी अंधला, चेला खरा निरंध। अंधा अंधा ठेलिया, दून्यूँ कूप पइंत॥15॥ सतगुर बपुरा क्या करै, जे सिषही माँहै चूक। भावै त्यूँ प्रमोधि ले, ज्यूँ वंसि बजाई फूक॥21॥

7. सूक्तियां रहीम

अमी पियावत मान बिन, रहिम हमें न सुहाय। प्रेम सहित मरियो भलो, जो विषय देई बुलाय॥ कहु रहीम कैसे निभै, बेर केर को संग।
वे डोलत रस आपने, उनके फाटत अंग ॥
खीरा को मुंह काटि के, मिलयत लोन लगाय।
रिहमन करुए मुखन को, चिहयत इहै सजाय ॥
रिहमन बिपदाहू भली, जो थोरे दिन होय ।
हित अनिहत या जगत में, जािन परत सब कोय ।।
रिहमन पानी राखिये, बिनु पानी सब सून ।
पानी गए न ऊबरे, मोती, मानुष, चून ।।
रिहमन देखि बड़ेन को, लघु न दीजिए डारि ।
जहाँ काम आवे सुई, कहा करे तलवािर ।।
जो रहीम उत्तम प्रकृति, का किर सकत कुसंग।
चंदन विष व्यापत नहीं, लपटे रहत भुजंग ।।
रिहमन अँसुआ नैन ढिर, जिय दुख प्रगट करेइ ।
जािह निकारों गेह ते, कस न भेद किह देइ ।।

8. सूक्तियां बिहारी

नर की अरु नल नीर की एकै गित किर जोइ। जेतौ नीचौ हवै चलै तेतौ ऊँचो होइ॥ अति अगाध अति ओथरे, नदी कूप सर बाय। सो ताको सागर जहाँ, जाकी प्यास बुझाय।। सोहत संग समान को, दू-द कहत सब लोग। पान पीक ओठन बनी काजर नैनन जोग॥ 4 दीरघ साँस न लेहि दुख सुख साईहीं न भूल। दई दई क्यों करत् है दई दई स् कब्ल॥10

Class - VIII

1. तुलसी माता की आरती

जय जय तुलसी माता सब जग की सुख दाता, वर दाता जय जय तुलसी माता ।। Jai JaiTulsi Mata Sab Ki SukhDaata, VarMaata Jai JaiTulsi Mata

सब योगों के ऊपर, सब रोगों के ऊपर रुज से रक्षा करके भव त्राता जय जय तुलसी माता।। Sab YogoKeUpar, Sab RogoKeUpar Raj Se RakshaKarkeBhavTrata Jai JaiTulsiMaata

बटु पुत्री हे श्यामा, सुर बल्ली हे ग्राम्या विष्णु प्रिये जो तुमको सेवे, सो नर तर जाता जय जय तुलसी माता ।। BahuPutri He Shyama, Sur Balli Hai Graamya Vishnu Priye Jo TumkoSeve,So Nar Tar Jaata Jai JaiTulsi Mata

हरि के शीश विराजत, त्रिभुवन से हो वन्दित पतित जनो की तारिणी विख्याता जय जय तुलसी माता ।। HariKe Shish ViraajatTribhuvan Se HoVandit PatitJano Ki Taarini, Tum HoVikhyata Jai JaiTulsi Mata लेकर जन्म विजन में, आई दिव्य भवन में मानवलोक तुम्ही से सुख संपति पाता जय जय तुलसी माता ।। LekarJanamVijan Me AayiDivyaBhavan Me MaanavlokTumhi Se SukhSampatiPaata Jai JaiTulsi Mata

हरि को तुम अति प्यारी, श्यामवरण तुम्हारी प्रेम अजब हैं उनका तुमसे कैसा नाता जय जय तुलसी माता ।। HariKo Tum AtiPyaariShyaamvaranSukumaari PremAjab Hai UnkaTumseKaisaNaata Jai JaiTulsi Mata

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/ तुलसी-माता-की-आरती-112111900042_1.htm

2. गो माता की आरती

आरती श्री गैया मैया की
आरती हरिन विश्वधैया की
अर्थकाम सद्धर्म प्रदायिनी,
अविचल अमल मुक्तिपद्दायिनी
सुर मानव सौभाग्याविधायिनी,
प्यारी पूज्य नन्द छैया की
अखिल विश्व प्रतिपालिनी माता,
मधुर अमिय दुग्धान्न प्रब्दाता
रोग शोक संकट परित्राता,
भवसागर हित दृढ़ नैया की

आयु ओज आरोग्यविकाशिनी, दुःख दैन्य दारिद्रय विनाशिनी सुष्मा सौख्य समृद्धि प्रकाशिनी, विमल विवेक बुद्धि दैया की सेवक हो चाहे दुखदाई, सा पय सुधा पियावति माई शत्रु-मित्र सबको सुखदायी, स्नेह स्वभाव विश्व जैया की

Reference

http://www.hindustanlink.com/festival/aarti-gomata.htm

3. गजेन्द्र मोक्ष स्तोत्रम

कर्ज से मुक्ति पाने के लिए गजेन्द्र-मोक्ष स्तोत्र का सूर्योदय से पूर्व प्रतिदिन पाठ करना चाहिए। यह ऐसा अमोघ उपाय है जिससे बड़ा से बड़ा कर्ज भी शीघ्र उतर जाता है।

नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ। गज और ग्राह लड़त जल भीतर, लड़त-लड़त गज हार्यो। जौ भर सूंड ही जल ऊपर तब हरिनाम पुकार्यो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

शबरी के बेर सुदामा के तन्दुल रुचि-रुचि-भोग लगायो। दुर्योधन की मेवा त्यागी साग विदुर घर खायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

पैठ पाताल काली नाग नाथ्यो, फन पर नृत्य करायो। गिरी गोवर्द्धन कर पर धार्यो नन्द का लाल कहायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

असुर बकासुर मार्यो दावानल पान करायो। खम्भ फाइ हिरनाकुश मार्यो नरसिंह नाम धरायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ। अजामिल गज गणिका तारी द्रोपदी चीर बढ़ायो। पय पान करत पूतना मारी कुब्जा रूप बनायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

कौर व पाण्डव युद्ध रचायो कौरव मार हटायो। दुर्योधन का मन घटायो मोहि भरोसा आयो ।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

सब सिखयां मिल बन्धन बान्धियो रेशम गांठ बंधायो। छूटे नाहिं राधा का संग, कैसे गोवर्धन उठायो ।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

योगी जाको ध्यान धरत हैं ध्यान से भजि आयो। सूर श्याम तुम्हरे मिलन को यशुदा धेनु चरायो।। नाथ कैसे गज को फन्द छुड़ाओ, यह आचरण माहि आओ।

Reference:

http://hindi.webdunia.com/astrology-tantra-mantra-yantra/कर्ज-से-मुक्ति-दिलाता-है-गजेन्द्र-मोक्ष-स्तोत्र-112082300029_1.htm

4. श्री त्लसी जी की आरती

तुलसी महारानी नमो नमो ! जग की कल्याणी नमो नमो ।। तुम देवन के काज संवारे । सेवक रहते शरण तुम्हारे ।। सब सुख शुभ दानी नमो नमो । तुलसी महारानी नमो नमो । तुम्हारे यश को तुलसी माता । श्रद्धावान सदा ही गाता ।। यम पाश मिटानी नमो नमो तुलसी महारानी नमो नमो ।। कार्तिक मास में विष्णु मनावे । तुझको पूजे हिर गुण गावे ।। उनकी वरदानी नमो नमो ।। तुलसी महारानी नमो नमो ।। तुलसी तुमको जो कोई ध्यावे ! विष्णु लोक जावे सुख पावे । हे कथा पुरानी नमो नमो ।। तुलसी महारानी नमो नमो ।। तुलसी सेवन रोग मिटावे । त्रिभुवन पतिनित भोगलगावे ।। हिर हृदय समानी नमो नमो । तुलसी महारानी नमो नमो ।।

गैया मैया की आरती

आरती गैय्या मैय्या की
आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।
जहाँ ते प्रकट भई सृष्टि,
करें नित पञ्चगव्य वृष्टि,
सकल पर रखती सम हष्टि,
जीवन में रँग, जीने का ढँग, बतातीं बात बधैय्या की।
दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।
आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।
तुम्हीं हो अमृत की नाभि,
समन करती हो विष का भी,
तुम्हारी मूरत ममता की।

त्म्हारी झलक रहे न अलग, चले पथ नाग नथैय्या की। दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। त्म्हीं से संभव है खेती, सभी के दुखड़े हर लेती सभी घर आनन्द कर देती। त्म्हारा गव्य बनावे भव्य, दिव्यता आवे हैय्या की। द्लारी कृष्ण कन्हैय्या की। आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। भागवत गान तुम्हीं करतीं, त्म्हीं द्खियों के द्ख हरतीं, त्म्हीं से स्खी है ये धरती। त्म्हीं हो सन्त, करो द्ख अन्त, शरण वैतरणी खिवैय्या की। दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की। आरती गैय्या मैय्या की, दुलारी कृष्ण कन्हैय्या की।

Reference:

http://www.gaumata.com/ गैय्या-मैय्या-की-आरती/

Class - IX

1. श्रीमद्भगवद्गीता के वचन श्रीमद्भगवद्गीता

'हे पार्थ वृक्षों में मैं पीपल हूं।'

भावार्थ: : मैं सब वृक्षों में पीपल का वृक्ष हूँ ।

2. श्रीरामचरितमानस - अरण्यकाण्ड

खग मृग बृंद अनंदित रहहीं। मधुप मधुर गुंजत छिब लहहीं॥ सो बन बरिन न सक अहिराजा। जहाँ प्रगट रघुबीर बिराजा॥2॥ भावार्थ: पक्षी और पशुओं के समूह आनंदित रहते हैं और भीरे मधुर गुंजार करते हुए शोभा पा रहे हैं। जहाँ प्रत्यक्ष श्री रामजी विराजमान हैं, उस वन का वर्णन सर्पराज शेषजी भी नहीं कर सकते॥2॥

हे खग मृग हे मधुकर श्रेनी। तुम्ह देखी सीता मृगनैनी॥ खंजन सुक कपोत मृग मीना। मधुप निकर कोकिला प्रबीना॥5॥

भावार्थ: हे पक्षियों! हे पशुओं! हे भौंरों की पंक्तियों! तुमने कहीं मृगनयनी सीता को देखा है? खंजन, तोता, कब्तर, हिरन, मछली, भौंरों का समूह, प्रवीण कोयल,॥5॥

3. श्लोकं - श्रीमद भगवद्गीता श्रीमद्भगवद्गीता

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिर्न च सम्प्रतिष्ठा अश्वत्थमेनं सुविरूढमूलमसङ्गाशस्त्रेण दृढेन छित्वा ।।

भावार्थः : इस अश्वत्थ वृक्ष का स्वरूप संसार में नहीं दिखायी देता क्योंकि इसका न आदि है न अन्त अर्थात कहाँ से प्रारम्भ हुआ.

अविनाशी अश्वत्थ यह नीचे शाखा ऊपर मूल छंद इसके पर्ण हैं, जाने विज्ञ विभेद।। 1।। भावार्थः : श्री भगवान अर्जुन को सृष्टि का रहस्य बताते हुए कहते हैं; इस सृष्टि का जो मूल है वह परब्रहम परमात्मा मूल से भी ऊपर है अर्थात जहाँ से सृष्टि जन्मी है परमात्मा उससे परे है और माया जिसे अज्ञान कहा है इस सृष्टि का मूल है। उस मूल से परे ब्रहम से यह अश्वत्थ वृक्ष पैदा होता है। माया इस वृक्ष का मूल है, इस वृक्ष का फैलाव ऊपर से नीचे की ओर है। माया (अज्ञान) उस अव्यक्त (ज्ञान) को आच्छादित कर सुला देती है। फिर उस माया में अव्यक्त के बीज से माया का अंकुर फूटता है। परम शृद्ध ज्ञान को अज्ञान (माया) क्रमशः अधिक-अधिक आवृत्त करते जाता है। यही अश्वत्थ वृक्ष की ऊपर से नीचे की ओर फैलने की गित है। यह माया का वृक्ष भी अविनाशी है। वेद (छन्द) इसके पत्ते हैं अर्थात वेद भी माया के पार नहीं जा पाते हैं, अज्ञान से प्रभावित होने के कारण उनकी पहुंच सीमित है। जो मनुष्य इस अश्वत्थ वृक्ष को तत्व से जानता है वही यथार्थ ज्ञानी है।

त्रिगुण विषय कोपल शाखाएं, गहराई सब लोक कर्म बन्धन की जड़ें, फैली चारों ओर ।। 2।।

भावार्थः : इस अश्वत्थ वृक्ष को माया सत्त्व रज तम तीन गुणों से सींचती है। विषय भोग इसके कोपल हैं,चौरासी लाख योनियाँ इसकी शाखाएं हैं, जो ऊपर नीचे सभी जगह फैली हुयी हैं। कर्म बन्धन इस माया रूपी वृक्ष की जड़ हैं, यह जड़ें सभी ओर फैली हुयी हैं। इस अश्वत्थ वृक्ष को हम मानव देह में भी देख सकते हैं। इस अश्वत्थ वृक्ष को हम मानव देह में भी देख सकते हैं। बहमरंध में अव्यक्त परमात्मा का निवास है। इस अश्वत्थ वृक्ष का आज्ञा चक्र से लेकर मूलाधार तक तना है। आज्ञा चक्र से क्रमशः विशुद्ध, अनाहत, मणिपुर, स्वाधिष्ठान, मूलाधार में ज्ञान क्रमशः कम होता जाता है। अनाहत और उसके नीचे चक्रों में तीन गुणों का प्रभाव अधिक और अधिक हो जाता है। यहीं से माया मोह राग द्वेष का जन्म होता है। कर्म में प्रवृति, कर्मफल आसक्ति का फैलाव शरीर में होता जाता है। इसे इस रूप में भी देख सकते हैं ज्ञान, माया (अज्ञान), बुद्धि, मन,शब्द, स्पर्श, प्रभा, रस, गन्ध, ज्ञानेन्द्रियाँ, वासना, कर्मेन्द्रियाँ, विषय, संसार, कर्मफल।

इसका रूप न प्राप्त यहां है, आदि अन्त स्थित नहीं द्रढ़ मूल के अश्वत्थ को तू,वैराग्य शस्त्र से काट दे।। 3।।

भावार्थः : इस अश्वत्थ वृक्ष का स्वरूप संसार में नहीं दिखायी देता क्योंकि इसका न आदि है न अन्त अर्थात कहाँ से प्रारम्भ हुआ, कहाँ इसका अन्त होगा कोई नहीं बता सकता। यही नहीं यह वृक्ष अच्छी प्रकार स्थित भी नहीं है, क्योंकि यह नाशवान है। इस वृक्ष की जड़ें बहुत ही गहराई तक गयी हैं। अज्ञान इस वृक्ष की जड़ है, जो इतनी प्रभावशाली है कि उसने अव्यक्त परब्रहम को भी आच्छादित कर रक्खा है। इसको काटने का एक ही उपाय है कि वैराग्य रूपी शस्त्र मन में लेकर इस अज्ञान के विशाल अश्वत्थ वृक्ष पर ज्ञान की धार का प्रहार किया जाय। सतत् अभ्यास, वैराग्य द्वारा प्राप्त ब्रहम ज्ञान के होने पर ही, यह वृक्ष नष्ट होता है।

जहाँ गए नहिं लौटते, भली भांति खोजे परम

जिससे फैली आदि वृत्ति,आदि पुरुष की शरणागती।। 4।।

भावार्थः : वैराग्य से इस संसार रूपी वृक्ष को काटकर उस परम पद को भली प्रकार खोजना चाहिए। यह वह स्थिति है जिसे प्राप्त होकर इस वृक्ष के फल उस मनुष्य को ललचा नहीं सकते हैं। संसार चक्र से वे मुक्त हो जाते हैं। उस परब्रहम परमात्मा से ही यह संसार की प्रवृत्ति का विस्तार हुआ है क्योंकि वह ब्रह्म इसकी उत्पत्ति मूल से ऊपर है, 'उर्ध्व मूल' है। ऐसे आदि परम परमात्मा में निरन्तर आत्मरत रहना चाहिए। उस आत्मतत्व में निमग्न पुरुष पूर्ण ज्ञान को उपलब्ध होकर उसी में स्थित हो जाता है।

रहित मान अरु मोह से, है स्थित अध्यात्म

काम नष्ट सुख-दुःख विमुक्त,नाश रहित पद प्राप्त।। 5।।

भावार्थ: जिसका मान और मोह नष्ट हो गया है, जिस प्रकार प्रकाश होते ही अन्धकार नष्ट हो जाता है। जिसने आसिक्त रूपी दोष को जीत लिया है अर्थात कमलवत संसार में रहता है, ऐसा विकारहीन पुरुष जो सदा आत्म स्वरूप में स्थित रहता

है; ऐसे आत्मरत ब्रह्म ज्ञानी, जिसकी सभी कामनायें नष्ट हो गयी हैं, भुने बीज के समान जिसमें कामना का अंकुर नहीं फूट सकता, सुख-दुःख द्वन्द्वों से मुक्त होकर परम स्थिति 'अव्यक्त' का अधिकारी होता है।

4. दोहे - रहीम

रहीमदास

जो रहीम उत्तम प्रकृति, का करी सकत कुसंग. चन्दन विष व्यापे नहीं, लिपटे रहत भुजंग.

भावार्थ: रहीम कहते हैं कि जो अच्छे स्वभाव के मनुष्य होते हैं,उनको बुरी संगति भी बिगाड़ नहीं पाती. जहरीले सांप चन्दन के वृक्ष से लिपटे रहने पर भी उस पर कोई जहरीला प्रभाव नहीं डाल पाते.

तरुवर फल निहं खात है, सरवर पियहि न पान। किह रहीम पर काज हित, संपित सँचिह स्जान॥2॥

भावार्थ: वृक्ष अपने फल स्वयं नहीं खाते हैं और सरोवर भी अपना पानी स्वयं नहीं पीती है। इसी तरह अच्छे और सज्जन व्यक्ति वो हैं जो दूसरों के कार्य के लिए संपत्ति को संचित करते हैं।

Class - X

1. श्री गंगाजी की आरती

ॐ जय गंगे माता. श्री गंगे माता। जो नर त्मको ध्याता, मनवांछित फल पाता। ॐ जय गंगे माता चन्द्र-सी ज्योत त्म्हारी जल निर्मल आता। शरण पडे जो तेरी. सो नर तर जाता। ॐ जय गंगे माता... प्त्र सगर के तारे सब जग को ज्ञाता। कृपा ट्टिष्टि त्म्हारी, त्रिभुवन सुख दाता। ॐ जय गंगे माता... एक ही बार भी जो नर तेरी शरणगति आता। यम की त्रास मिटा कर, परम गति पाता। ॐ जय गंगे माता आरती मात त्म्हारी जो जन नित्य गाता। दास वही जो सहज में म्क्ति को पाता। ॐ जय गंगे माता... ॐ जय गंगे माता...।।

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/ श्री-गंगाजी-की-आरती-113051700064 1.htm

2. मां नर्मदाजी की आरती

ॐ जय जगदानन्दी, मैया जय आनंद कन्दी। ब्रह्मा हरिहर शंकर, रेवा शिव हरी शंकर रुद्रौ पालन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (1) देवी नारद सारद तुम वरदायक, अभिनव पदण्डी। स्र नर म्नि जन सेवत, स्र नर म्नि... शारद पदवाचन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (2)देवी धुमक वाहन राजत, वीणा वादयन्ती। झ्मकत-झ्मकत-झ्मकत, झननन झमकत रमती राजन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (3)देवी बाजत ताल मृदंगा, स्र मण्डल रमती। तोडीतान-तोडीतान-तोडीतान, त्रइड रमती स्रवन्ती। ॐ जय जगदानन्दी (4)

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/aarti-narmada-ji-ki-112101800065_1.html

3. नवग्रह आरती

आरती श्री नवग्रहों की कीजै । बाध, कष्ट, रोग, हर लीजै ।। सूर्य तेज़ व्यापे जीवन भर । जाकी कृपा कबहुत नहिं छीजै ।। रूप चंद्र शीतलता लायें । शांति स्नेह सरस रसु भीजै ।। मंगल हरे अमंगल सारा । सौम्य सुधा रस अमृत पीजै ।। बुद्ध सदा वैभव यश लीये । सुख सम्पति लक्ष्मी पसीजै ।। विद्या बुद्धि ज्ञान गुरु से ले लो ।
प्रगति सदा मानव पै रीझे।।
शुक्र तर्क विज्ञान बढावै ।
देश धर्म सेवा यश लीजे ।।
न्यायाधीरा शनि अति ज्यारे ।
जप तप श्रद्धा शनि को दीजै ।।
राहु मन का भरम हरावे ।
साथ न कबहु कुकर्म न दीजै ।।
स्वास्थ्य उत्तम केतु राखै ।
पराधीनता मनहित खीजै ।।

Reference: http://hi.bharatdiscovery.org/india/ नवग्रह आरती

4. सूर्यदेव जी की आरती

जय जय जय रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | राजनीति मदहारी शतदल जीवन दाता | षटपद मन म्दकारी हे दिनमाणि ताता ||

जग के हे रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | नभमंडल के वासी ज्योति प्रकाशक देवा | निज जनहित सुखहारी तेरी हम सब सेवा ||

करते हैं रिवदेव, जय जय जय रिवदेव | कनक बदनमन मोहित रुचिर प्रभा प्यारी | हे सुरवर रिवदेव, जय जय जय रिवदेव ||

Reference: http://bharatdiscovery.org/india/ सूर्यदेव_जी_की_आरती

5. शनि देवजी की आरती

जय जय श्री शनिदेव भक्तन हितकारी।
स्रज के पुत्र प्रभु छाया महतारी॥ जय.॥
श्याम अंक वक्र हुए चतुर्भुजा धारी।
नीलाम्बर धार नाथ गज की असवारी॥ जय.॥
क्रीट मुकुट शीश रजित दिपत है लिलारी।
मुक्तन की माला गले शोभित बलिहारी॥ जय.॥
मोदक मिष्ठान पान चढ़त हैं सुपारी।
लोहा तिल तेल उड़द महिषी अति प्यारी॥ जय.॥
देव दनुज ऋषि मुनि सुमरिन नर नारी।
विश्वनाथ धरत ध्यान शरण हैं तुम्हारी ॥जय.॥

Reference: http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/shani-dev

6. गंगा मैया की आरती

जय गंगा मैया मां जय सुरसरी मैया।
भवबारिधि उद्धारिणी अतिहि सुदृढ़ नैया।।
हरी पद पदम प्रसूता विमल वारिधारा।
ब्रम्हदेव भागीरथी शुचि पुण्यगारा।।
शंकर जता विहारिणी हारिणी त्रय तापा।
सागर पुत्र गन तारिणी हारिणी सकल पापा।।
गंगा-गंगा जो जन उच्चारते मुखसों।
दूर देश में स्थित भी तुरंत तरन सुखसों।।
मृत की अस्थि तनिक तुव जल धारा पावै।
सो जन पावन होकर परम धाम जावे।।
तट-तटवासी तरुवर जल थल चरप्राणी।
पक्षी-पश् पतंग गति पावे निर्वाणी।।

मातु दयामयी कीजै दीनन पद दाया। प्रभु पद पदम मिलकर हरी लीजै माया।।

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa /गंगा-मैया-की-आरती-113051700061_1.htm

7. श्री विश्वकर्मा चालीसा

जय श्री विश्वकर्म भगवाना। जय विश्वेश्वर कृपा निधाना।। शिल्पाचार्य परम उपकारी। भुवना-पुत्र नाम छविकारी।। अष्टमबसु प्रभास-सुत नागर। शिल्पज्ञान जग कियउ उजागर।। अद्भुजत सकल सृष्टि के कर्ता। सत्य ज्ञान श्रुति जग हित धर्ता।।

Reference:

http://www.vishwakarmasamaj.com/history/chalisa.aspx

8. दोहे - पानी नदिया प्यास

अशोक अंजुम

हुई प्यास से अधमरी, काला पड़ा शरीर। दिल्ली के दरबार में, नदिया माँगे नीर॥

लिये होंठ सूखे, समय पूछे यही सवाल। किधर गया, कल था यहाँ पानी वाला ताल॥

ना जाने किस मोड़ पर चेतेगा इंसान। पानी-पानी हो रही, पानी की पहचान॥

सार्वजनिक नल बंद हैं, प्याऊ हैं लाचार। लगे हुए हैं हर तरफ, पानी के बाज़ार॥ नदिया अमृत बाँटकर, खुद करती विषपान। पता नहीं किस मोड़ पर दे दे अपनी जान॥ किस विकास के खुल गए, यारों आज किवाड़। डरे-डरे हतप्रभ खड़े, जंगल, नदी, पहाड़॥

किस विकास की दौड़ में, रहा न कुछ भी याद। जीव-जन्तु, जंगल सभी, पानी के अनुवाद॥

जीवन एक निबंध-सा, यों पाये विस्तार। पानी ही प्रस्तावना, पानी उपसंहार॥

हरी-भरी रचना सभी, ठहर, समझ, पढ़, देख। कितने पानीदार हैं, पानी के आलेख॥

नित पानी का दायरा, हुआ अगर यूँ तंग। पानी की खातिर न हो, यारो अगली जंग॥

राजन पर उत्तर नहीं, हतप्रभ है बेताल। कहाँ शहर से गुम हुए, सारे पोखर-ताल ॥

निदया कहे कराह के, दे ले अब तो घाव। कभी नाव में है नदी, कभी नदी में नाव॥

निदया चली पहाड़ से, मन में ले उल्लास। जब आई मैदान में, पग-पग पसरी प्यास॥ जल ये जल-जलकर कहे, चेत अरे इंसान। तरसाऊँगा कल तुझे ले मत मेरी जान॥ खोदे गए मकान जब, कुछ नगरों के पास। हर मकान की नींव में थी पोखर की लाश॥

जल ने मल में डूबकर, दिया मनुज को शाप। 'दुख झेलेंगी पीढ़ियाँ, जल-जल करते जाप॥'

सागर बोला-री नदी! कैसी थी वो राह? नदी सुबकने लग गई, मुँह से निकली आह॥

जल जहरीला हो गया, पी-पीकर तेज़ाब। ऐ विकास! तू धन्य है, माँगे कौन जवाब॥

जल पहुँचा पाताल में, नभ पर पहुँचे लोग। काली नदिया बह रही, लेकर अनगिन रोग॥

हम नदिया के तट खड़े, ले आँखों में नीर। प्यासी नदिया की विवश बाँट रहे तकदीर॥

खेल अनोखे खेलता, दिल्ली का दरबार। आँखों में पानी नहीं, किससे करें गुहार॥

Class - XI

1. माँ सरस्वती वन्दना

हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ जग सिरमौर बनाएं भारत. वह बल विक्रम दे। वह बल विक्रम दे॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ साहस शील हृदय में भर दे. जीवन त्याग-तपोमर कर दे. संयम सत्य स्नेह का वर दे. स्वाभिमान भर दे। स्वाभिमान भर दे॥1॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥ लव, कुश, ध्रुव, प्रहलाद बनें हम मानवता का त्रास हरें हम, सीता, सावित्री, दुर्गा मां, फिर घर-घर भर दे। फिर घर-घर भर दे॥2॥ हे हंसवाहिनी ज्ञानदायिनी अम्ब विमल मति दे। अम्ब विमल मति दे॥

Reference:

http://hindi.webdunia.com/aarti-chalisa/saraswati-vandana-115011900039_1.html

2. श्री दुर्गा जी की आरती

जय अम्बे गौरी, मैया जय श्यामा गौरी तुम को निस दिन ध्यावत

मैयाजी को निस दिन ध्यावत हरि ब्रहमा शिवजी ।| जय अम्बे गौरी ॥

माँग सिन्द्र विराजत टीको मृग मद को |मैया टीको मृगमद को उज्ज्वल से दो नैना चन्द्रवदन नीको|| जय अम्बे गौरी ॥ कनक समान कलेवर रक्ताम्बर साजे। मैया रक्ताम्बर साजे रक्त प्ष्प गले माला कण्ठ हार साजे|| जय अम्बे गौरी ॥ केहरि वाहन राजत खड्ग कृपाण धारी। मैया खड्ग कृपाण धारी स्र नर म्नि जन सेवत तिनके दुख हारी|| जय अम्बे गौरी ॥ कानन कुण्डल शोभित नासाग्रे मोती। मैया नासाग्रे मोती कोटिक चन्द्र दिवाकर सम राजत ज्योति॥ जय अम्बे गौरी ॥ शम्भ निशम्भ बिडारे महिषास्र घाती। मैया महिषास्र घाती ध्म विलोचन नैना निशदिन मदमाती|| जय अम्बे गौरी ॥ चण्ड म्ण्ड शोणित बीज हरे। मैया शोणित बीज हरे मध् कैटभ दोउ मारे स्र भयहीन करे|| जय अम्बे गौरी ॥ ब्रहमाणी रुद्राणी तुम कमला रानी| मैया तुम कमला रानी आगम निगम बखानी त्म शिव पटरानी|| जय अम्बे गौरी ॥ चौंसठ योगिन गावत नृत्य करत भैरों। मैया नृत्य करत भैरों बाजत ताल मृदंग और बाजत डमरू|| जय अम्बे गौरी ॥ त्म हो जग की माता त्म ही हो भर्ता| मैया त्म ही हो भर्ता भक्तन की द्ख हर्ता स्ख सम्पति कर्ता|| जय अम्बे गौरी ॥

भुजा चार अति शोभित वर मुद्रा धारी| मैया वर मुद्रा धारी
मन वाँछित फल पावत देवता नर नारी|| जय अम्बे गौरी ॥
कंचन थाल विराजत अगर कपूर बाती| मैया अगर कपूर बाती
माल केतु में राजत कोटि रतन ज्योती|| बोलो जय अम्बे गौरी ॥
माँ अम्बे की आरती जो कोई नर गावे| मैया जो कोई नर गावे
कहत शिवानन्द स्वामी सुख सम्पति पावे|| जय अम्बे गौरी ॥

Reference: http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/durga

3. गायत्री माता की आरती

जयतिजयगायत्रीमाता, जयतिजयगायत्रीमाता।
आदिशक्तितुमअलखनिरंजनजगपालनकर्त्री।
दुःखशोकभयक्लेशकलहदारिद्र्यदैन्यहर्त्री॥१॥
ब्रह्मरूपिणी, प्रणतपालिनी, जगतधातृअम्बे।
भव-भयहारी, जनहितकारी, सुखदाजगदम्बे॥२॥
भयहारिणि, भवतारिणि, अनघेअजआनन्दराशी।
अविकारी, अघहरी, अविचलित, अमले, अविनाशी॥३॥
कामधेनुसत-चित-आनन्दाजयगंगागीता।
सविताकीशाश्वती, शक्तितुमसावित्रीसीता॥४॥
ऋग्, यजु, साम, अथर्व, प्रणयिनी, प्रणवमहामहिमे।
कुण्डलिनीसहस्रारसुषुम्राशोभागुणगरिमे॥५॥
स्वाहा, स्वधा, शची, ब्रह्माणी, राधा, रुद्राणी।
जयसतरूपावाणी, विद्या, कमला, कल्याणी॥६॥

जननीहमहेंदीन, हीन, दुःखदारिदकेधेर।
यदिषकुटिल, कपटीकपूततऊबालकहेंतेरे॥७॥
स्नेहसनीकरुणामयिमाताचरणशरणदीजै।
बिलखरहेहमशिशुसुततेरेदयादृष्टिकीजै॥८॥
काम, क्रोध, मद, लोभ, दम्भ, दुर्भावद्वेषहरिये।
शुद्ध, बुद्धि, निष्पापहृदय, मनकोपवित्रकरिये॥९॥
तुमसमर्थसबभाँतितारिणी, तुष्ट, पुष्टित्राता।
सतमारगपरहमेंचलाओजोहैसुखदाता॥१०॥
जयतिजयगायत्रीमाता, जयतिजयगायत्रीमाता॥

Reference: http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/goddess-gayatri

4. वैष्णोमाताआरती

जय वैष्णवी माता, मैया जय वैष्णवी माता। द्वार तुम्हारे जो भी आता, बिन माँगे सबकुछ पा जाता॥ मैया जय वैष्णवी माता।

तू चाहे जो कुछ भी कर दे, तू चाहे तो जीवन दे दे। राजा रंग बने तेरे चेले, चाहे पल में जीवन ले ले॥ मैया जय वैष्णवी माता।

मौत-ज़िंदगी हाथ में तेरे मैया तू है लाटां वाली।

निर्धन को धनवान बना दे मैया तू है शेरा वाली॥ मैया जय वैष्णवी माता।

पापी हो या हो पुजारी, राजा हो या रंक भिखारी।

मैया तू है जोता वाली, भवसागर से तारण हारी॥ मैया जय वैष्णवी माता।

त् ने नाता जोड़ा सबसे, जिस-जिस ने जब तुझे पुकारा। शुद्ध हृदय से जिसने ध्याया, दिया तुमने सबको सहारा॥ मैया जय वैष्णवी माता। मैं मूरख अज्ञान अनारी, तू जगदम्बे सबको प्यारी। मन इच्छा सिद्ध करने वाली, अब है ब्रज मोहन की बारी॥ मैया जय वैष्णवी माता।

सुन मेरी देवी पर्वतवासिनी, तेरा पार न पाया।
पान, सुपारी, ध्वजा, नारियल ले तेरी भेंट चढ़ाया॥
सुन मेरी देवी पर्वतवासिनी, तेरा पार न पाया।
सुआ चोली तेरे अंग विराजे, केसर तिलक लगाया।
ब्रह्मा वेद पढ़े तेरे द्वारे, शंकर ध्यान लगाया।
नंगे पांव पास तेरे अकबर सोने का छत्र चढ़ाया।
जंचे पर्वत बन्या शिवाली नीचे महल बनाया॥
सुन मेरी देवी पर्वतवासिनी, तेरा पार न पाया।
सतयुग, द्वापर, त्रेता, मध्ये कलयुग राज बसाया।
धूप दीप नैवेद्य, आरती, मोहन भोग लगाया।
ध्यानू भक्त मैया तेरा गुणभावे, मनवांछित फल पाया॥
सुन मेरी देवी पर्वतवासिनी, तेरा पार न पाया।
सुन मेरी देवी पर्वतवासिनी, तेरा पार न पाया।
Reference: http://hi.bharatdiscovery.org/india/वैष्णो_माता_की_आरती

5. पार्वती माता आरती

जय पार्वती माता जय पार्वती माता ब्रह्म सनातन देवी शुभ फल कदा दाता। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। अरिकुल पद्मा विनासनी जय सेवक त्राता जग जीवन जगदम्बा हरिहर गुण गाता। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। सिंह को वाहन साजे कुंडल है साथा देव वधु जहं गावत नृत्य कर ताथा। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। सतय्ग शील स्स्न्दर नाम सती कहलाता हेमांचल घर जन्मी सखियन रंगराता। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। शुम्भ निशुम्भ विदारे हेमांचल स्याता सहस भुजा तनु धरिके चक्र लियो हाथा। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। सृष्ट् रूप तुही जननी शिव संग रंगराता नंदी भृंगी बीन लाही सारा मदमाता। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। देवन अरज करत हम चित को लाता गावत दे दे ताली मन में रंगराता। जय पार्वती माता जय पार्वती माता। श्री प्रताप आरती मैया की जो कोई गाता सदा सुखी रहता सुख संपति पाता। जय पार्वती माता मैया जय पार्वती माता।

6. अन्नपूर्णादेवी आरती

बारम्बार प्रणाम मैया बारम्बार प्रणाम जो नहीं ध्यावै तुम्हें अम्बिके, कहाँ उसे विश्राम । अन्नपूर्णा देवी नाम तिहारो, लेते होत सब काम ।। प्रलय युगांतर और जन्मांतर, कालांतर तक नाम । सुर सुरों की रचना करती, कहाँ कृष्ण कहाँ राम ।। चूमिह चरण चतुर चतुरानन, चारु चक्रधर श्याम । चंद्र चुड चंद्रानन चाकर, शोभा लखिह ललाम ।। देवी देव दयनीय दशा में, दया दया तव नाम । त्राहि त्राहि शरणागत वत्सल, शरण रूप तव धाम ।। श्री, हीं, श्रद्धा, श्रीं ऐं विद्या, श्री कलीं कमल काम । कान्तिभ्रांतिमयी कांति शातिमयी वर देत्निष्काम ।।

Reference: http://hi.bharatdiscovery.org/india/ अन्नपूर्णा_देवी_की_आरती

7. श्री शाक्मभरी देवी जी की आरती

हिर ओम श्री शाकुम्भरी अंबा जी की आरती क़ीजो ऐसी अद् भुत रूप हृदय धर लीजो शताक्षी दयालू की आरती किजो तुम परिपूर्ण आदि भवानी माँ, सब घट तुम आप भखनी माँ शकुंभारी अंबा जी की आरती किजो तुम्ही हो शाकुम्भर, तुम ही हो सताक्षी माँ शिवमूर्ति माया प्रकाशी माँ शाकुम्भरी अंबा जी की आरती किजो नित जो नर नारी अंबे आरती काजो नित जो नर नारी अंबे आरती काजो इच्छा पूरण किजो, शाकुम्भर दर्शन पावे माँ शाकुम्भरी अंबा जी की आरती किजो जो नर आरती पढ़े पढ़ावे माँ, जो नर आरती सुनावे माँ बस बैकुण्ठ शाकुम्भर दर्शन पावे शाकुम्भरी अंबा जी की आरती किजो

Reference: http://www.pandit.com/shakumbhari-devi-aarti/

8. श्री राणी सतीजी की आरती

ॐ जय श्री राणी सती माता, मैया जय राणी सती माता, अपने भक्त जनन की दूर करन विपती || अविन अननंतर ज्योति अखंडीत, मंडितचहुँक कुंभा दुर्जन दलन खडग की विद्युतसम प्रतिभा || मरकत मणि मंदिर अतिमंजुल, शोभा लिख न पडे, लिलत ध्वजा चहुँ ओरे, कंचन कलश धरे || घंटा घनन घडावल बाजे, शंख मृदुग घूरे, किन्नर गायन करते वेद ध्विन उचरे ||

Reference: http://dharm.raftaar.in/religion/hinduism/arti/rani-sati-mata

Class - XII

1. "भारत माँ की वंदना"

भारत माँ की करते वंदना हम सब करते रहते वंदना ऋषियों की है धरती प्यारी महक रही बगिया सारी सागर नदियाँ मिलकर जाते पशु - पक्षी भी राग सुनाते सुजला सुफला करती वंदना श्रद्धा आदर लाती वंदना

2. आरती भारत माता की

आरती भारत माता की, जगत की भाग्यविधाता की॥
मुकुटसम हिमगिरिवर सोहे,
चरण को रत्नाकर धोए,
देवता कण-कण में छाये
वेद के छंद, ग्यान के कंद, करे आनंद,
सस्यश्यामल ऋषिजननी की॥1॥ जगत की......
जगत से यह लगती न्यारी,
बनी है इसकी छवि प्यारी,
कि दुनिया झूम उठे सारी,
देखकर झलक, झुकी है पलक, बढ़ी है ललक,
कृपा बरसे जहाँ दाता की॥2॥ जगत की.......

पले जहाँ रघ्कुल भूषण राम, बजाये बंसी जहाँ घनश्याम, जहाँ पग-पग पर तीरथ धाम, अनेको पंथ, सहस्त्रों संत, विविध सद्ग्रंथ सग्ण-साकार जगन्माँकी॥3॥ जगत की...... गोद गंगा-जम्ना लहरे, भगवा फहर-फहर फहरे, तिरंगा लहर-लहर लहरे. लगे हैं घाव बहुत गहरे, हुए हैं खण्ड, करेंगे अखण्ड, यत्न कर चण्ड सर्वमंगल-वत्सल माँ की॥४।। जगत की..... बढाया संतों ने सम्मान. किया वीरों ने जीवनदान. हिंदुत्व में निहित है प्राण, चलेंगे साथ, हाथ में हाथ, उठाकर माथ, शपथ गीता - गौमाता की॥५॥ जगत की..... भारत माता की जय.. वन्दे मातरम !

3. भारती वन्दना

भारति, जय, विजय करे कनक-शस्य-कमल धरे! लंका पदतल-शतदल गर्जितोर्मि सागर-जल धोता श्चि चरण-य्गल स्तव कर बहु अर्थ भरे! तरु-तण वन-लता-वसन अंचल में खचित सुमन गंगा ज्योतिर्जल-कण धवल-धार हार लगे! मुकुट शुभ्र हिम-तुषार प्राण प्रणव ओंकार ध्वनित दिशाएँ उदार शतम्ख-शतरव-म्खरे!

Reference:

http://kavitakosh.org/kk/भारती_वन्दना_/_सूर्यकांत_त्रिपाठी_"निराला"

4. वन्दे मातरं

बंकिमचन्द्र चटर्जी

वन्दे मातरम्, वन्दे मातरम्
सुजलां सुफलां मलयजशीतलाम्
शस्य श्यामलां मातरं.. वन्दे मातरम्
शुभ्र ज्योत्स्न पुलिकत यामिनीम
फुल्ल कुसुमित दुमदलशोभिनीम्,
सुहासिनीं सुमधुर भाषिणीम्
सुखदां वरदां मातरम् .. वन्दे मातरम्
सप्त कोटि कन्ठ कलकल निनाद कराले
निसप्त कोटि भुजैधुत खरकरवाले
के बोले मा तुमी अबले
बहुबल धारिणीं नमामि तारिणीम्
रिप्दलवारिणीं मातरम् .. वन्दे मातरम्

तुमि विद्या तुमि धर्म, तुमि हृदि तुमि मर्म
त्वं हि प्राणाः शरीरे
बाहुते तुमि मा शिक्त,
हृदये तुमि मा भिक्त,
तोमारै प्रतिमा गिंड मंदिरे मंदिरे .. वन्दे मातरम्
त्वं हि दुर्गा दशप्रहरणधारिणी
कमला कमलदल विहारिणी
वाणी विद्यादायिनी, नमामि त्वाम्
नमामि कमलां अमलां अतुलाम्
सुजलां सुफलां मातरम् .. वन्दे मातरम्
श्यामलां सरलां सुस्मितां भूषिताम्
धरणीं भरणीं मातरम् .. वन्दे मातरम्

Reference: http://www.lyricsindia.net/songs/282

5. भजन - वैष्णव जन तो तेने कहिये जे

वैष्णव जन तो तेने कहिये जे पीड़ परायी जाणे रे

पर दुख्खे उपकार करे तोये मन अभिमान ना आणे रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ...

सकळ लोक मान सहुने वंदे नींदा न करे केनी रे वाच काछ मन निश्चळ राखे धन धन जननी तेनी रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ...

सम दृष्टी ने तृष्णा त्यागी
पर स्त्री जेने मात रे
जिहवा थकी असत्य ना बोले
पर धन नव झाली हाथ रे
वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ...

मोह माया व्यापे नहीं जेने द्रिढ़ वैराग्य जेना मन मान रे राम नाम सुन ताळी लागी सकळ तिरथ तेना तन मान रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ...

वण लोभी ने कपट- रहित छे काम क्रोध निवार्या रे भणे नरसैय्यो तेनुन दर्शन कर्ता कुळ एकोतेर तारया रे वैष्णव जन तो तेने कहिये जे ..

Reference:

http://ideafest.blogspot.in/2008/12/vaishnav-jan-to-tene-kahiye.html

6. भजन - रघुपति राघव राजाराम

रघ्पति राघव राजाराम, पतित पावन सीताराम सीताराम सीताराम. भज प्यारे तू सीताराम ईश्वर अल्लाह तेरो नाम, सब को सन्मति दे भगवान रघ्पति राघव राजाराम पतित पावन सीताराम स्ंदर विग्रह मेघश्याम गंगा त्लसी शालग्राम भदगिरीश्वर सीताराम भगत-जनप्रिय सीताराम जानकीरमणा सीताराम जयजय राघव मीताराम रात को निंदिया दिन तो काम कभी भजोगे प्रभ् का नाम करते रहिये अपने काम लेते रहिये हरि का नाम रघ्पति राघव राजाराम पतित पावन सीताराम

Reference:

https://en.wikipedia.org/wiki/Raghupati_Raghava_Raja_Ram

Bibliography

1. Books

- 1) Shri Ram Charit Manas
- 2) Kabir Granthavali
- 3) Bhagavad Puranam
- 4) Srimad Bhagavad-Gita
- 5) Anandamath Bankim Chandra Chatterjee

2. Website

- 1) http://bhajans.ramparivar.com
- 2) http://bhajansangita.org/
- 3) http://dharm.raftaar.in
- 4) http://hi.bharatdiscovery.org
- 5) http://hindi.webdunia.com
- 6) http://ideafest.blogspot.in
- 7) http://kavitakosh.org
- 8) http://raj-bhasha-hindi.blogspot.in
- 9) http://www.achhikhabar.com
- 10) http://www.amrita.in
- 11) http://www.bharatdarshan.co.nz
- 12) http://www.deepawali.co.in
- 13) http://www.gaumata.com/
- 14) http://www.hindisamay.com
- 15) http://www.lyricsindia.net
- 16) http://www.pandit.com
- 17) http://www.pratilipi.com
- 18) http://www.totalbhakti.com
- 19) http://www.vishwakarmasamaj.com
- 20) https://astroprabha.wordpress.com
- 21) https://en.wikipedia.org

Notes

Notes

Notes

IMCTF ORGANISING COMMITTEE

Convenor

Smt. Sheela Raiendra.

Deputy Dean, Director & Correspondent, PSBB Schools.,

Co-Convenors

Sri. M.N.Venkatesan,

Joint Secretary,
Vivekananda Educational Society

Sri. R.J.Bhuvanesh,

CEO, Kaligi Ranganathan Group of Schools

Sri. Rajendran, CEO, DAV School, Adambakkam

Secretary

Smt. Mohini Chordia

AM Jain Group of Schools

Members

Amrita Vidyalayam

Sri. Mukesh Mehta

AB Parekh Senior Secondary School

Brother Vijayan, Sri. Vikas Arya

Vice President Arya Samaj

Sri. Sankar Ramakrishnan

Sankara Group of Schools

Sri. Atul Nangia

Punjab Association Group of Schools

IMCTF Co-ordinators

Sri. Thyagaragan

Member, Core Team Mobile: 7299069730

Sri. Swamy

Member, Core Team Mobile: 7299069731

Sri. Venkat

Member, Core Team Mobile: 7299069732

IMCTF Pledge

I revere "Trees" as symbol of Forests
I revere "Snakes" as symbol of Wild Life
I revere "Cows" as symbol of all Living Beings
I revere "Ganga" as symbol of Nature
I revere "Mother Earth" as Symbol of Environment
I revere my "Parents" as symbol of Human Values
I revere my "Teachers" as symbol of Learning
I revere "Women" as symbol of Motherhood

I revere "War Heroes" as symbol of Bharat

THE PLEDGE

I revere "Trees" as symbol of Forests
I revere "Snakes" as symbol of Wild Life
I revere "Cows" as symbol of All Living Beings
I revere "Ganga" as symbol of Nature
I revere "Mother Earth" as Symbol of Environment
I revere my "Parents" as symbol of Human Values
I revere my "Teachers" as symbol of Learning
I revere "Women" as symbol of Motherhood
I revere "War Heroes" as symbol of Bharath



Initiative for Moral and Cultural Training Foundation [IMCTF]

Head Office: 4th Floor, Ganesh Towers, 152, Luz Church Road, Mylapore, Chennai - 600 004.

Admin. Office: 2th Floor, "Gargi", New No: 6 (Old 20), Balaiah Avenue, Luz, Mylapore, Chennai - 600 004.

E-Mail: imcthq@gmail.com Website: www.imct.org.in